

# MARIE & KING

★ TOTTEMO YOSHI  
MARIE TO NAKA YUKAI NA  
OCHAME NA  
KING ★

















GAIA X

GIINAX



「…………ガーゴイル様。準備が整いました」



「ウム」





「よし、始めてくれ」



「ハッ、まず、基地建設の進行状況ですが……、  
予定より2.1%の遅れがでております」





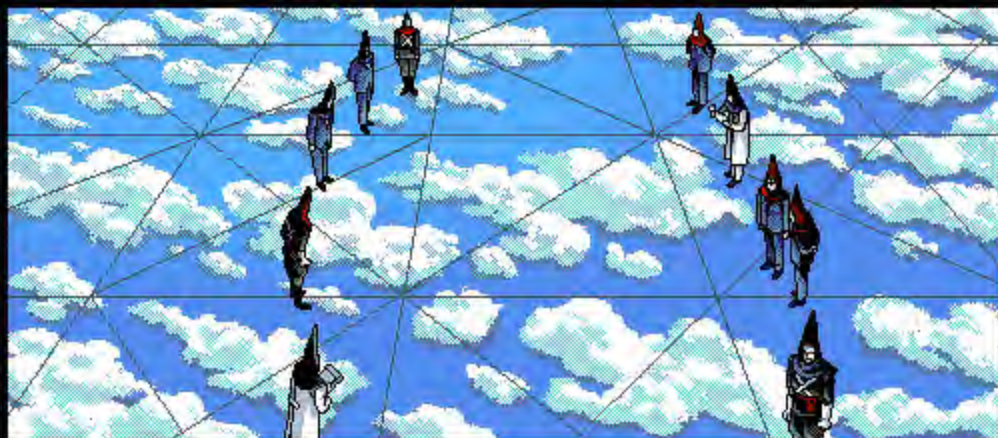
「しかし、実働試験は第3段階まで終了しておりまして、  
現状でも74%の稼働は可能であると……」



「急がせろ！！ 失敗は許されんぞ」

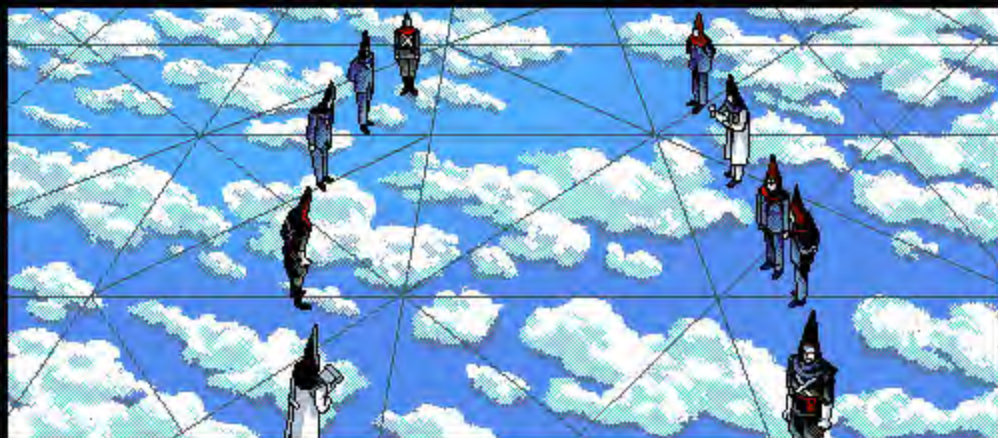


「ワッ！」

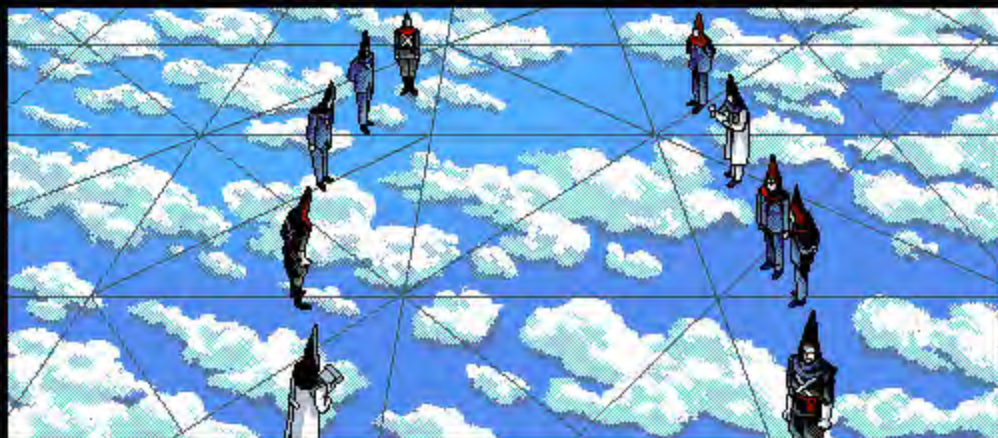


「次にガーフィッシュですが、いま現在……、  
19号、20号、34号がそれぞれ配置完了しております」





「その他の艦につきましても  
補給が済み次第、作戦行動に入る予定です」



「ウム……。ノーチラス号はどうした」



「現在、フィジー沖のエリア2Cからエリア3Sへと、  
進路をとっています」





「こちらの計画どおり99号を追跡している模様です」



「ホゥ、エサにくらいついてくれたか……………、ネモ君」



「これまで、ノーチラス号の南極基地への寄港は  
確認されておられませんので……」



「先の、22号との戦闘により、その総戦力は60%以下に  
低下しているものと思われます」





「それは、確かだな？」



「ハッ！ 信頼できるデータであります」



「ウム………」



「よし！ 全セクションに通達！」





「これより、B号作戦を発動する！！」



「ハッ！！」



「…………もう、まもなくだ」



「世界は再び、我がネオ・アトランティスのものとなり、  
愚かな人類は我らのもとに、ひざまずくのだ……」





「ネモ君、これが最後の航海だよ」



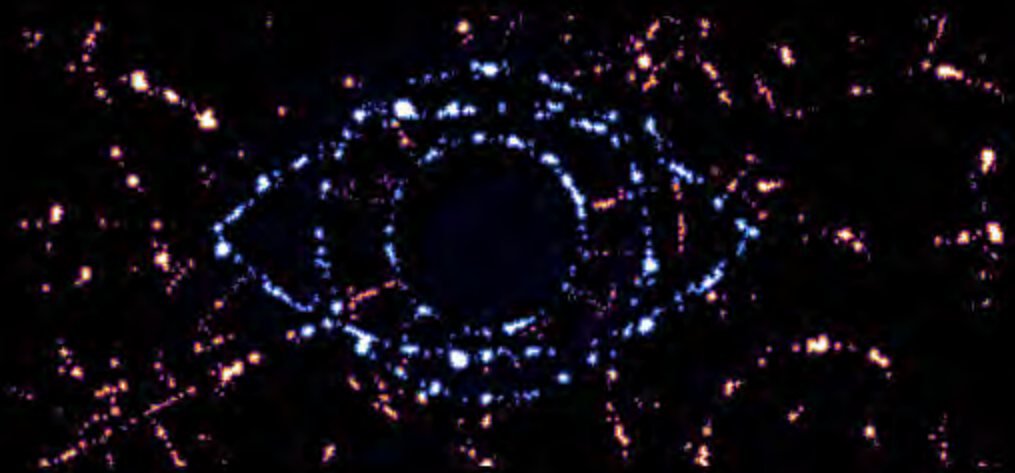
「君と、君のノーチラス号の、ね……」

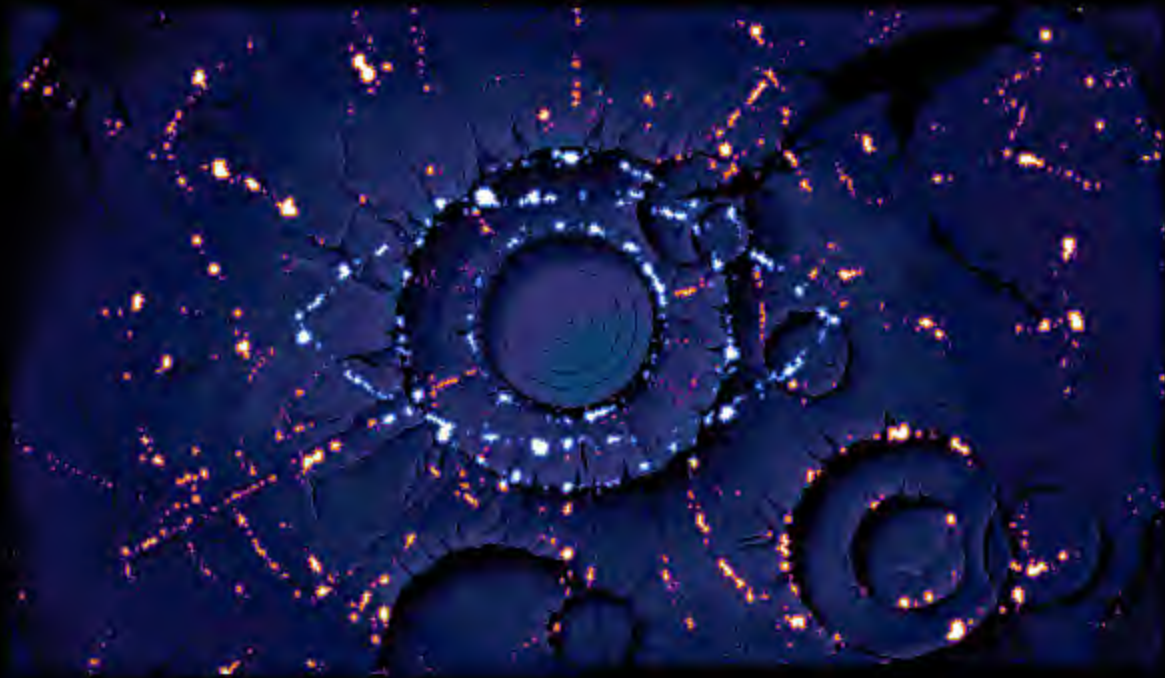
100

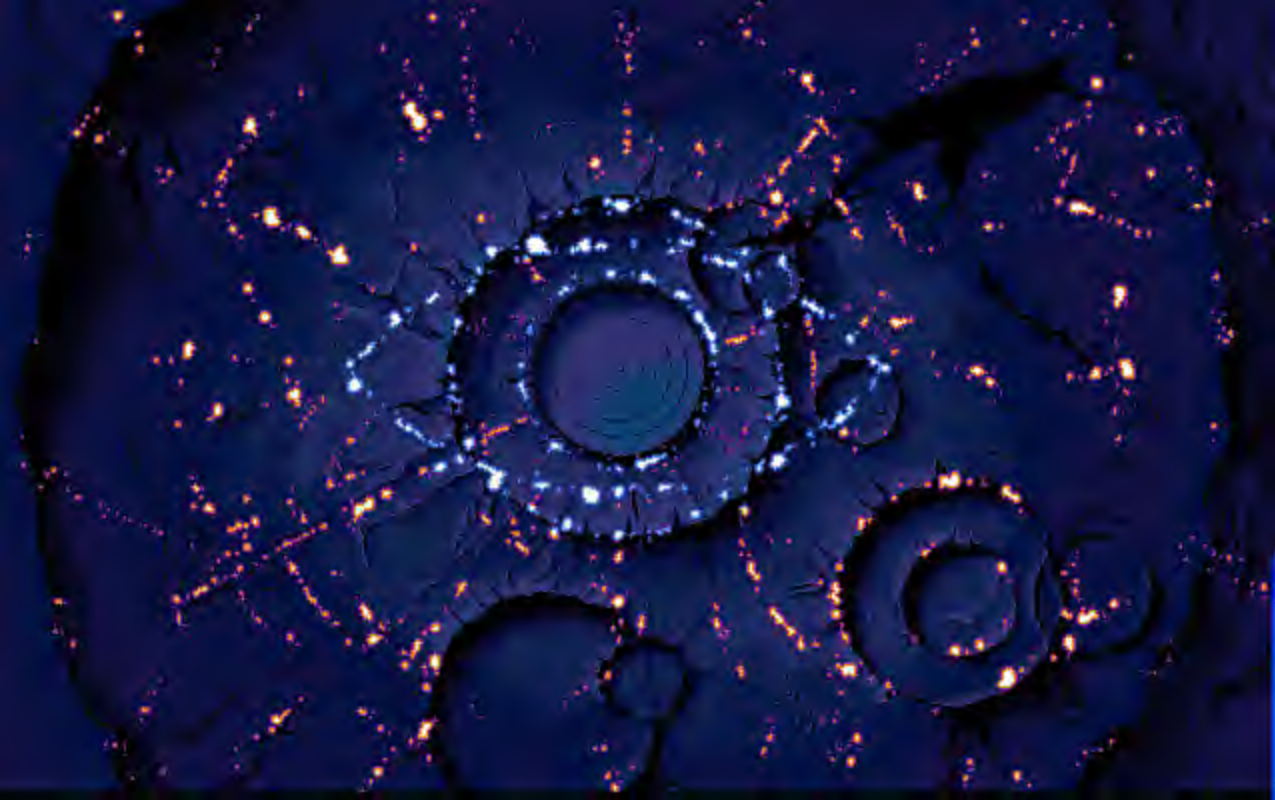
100

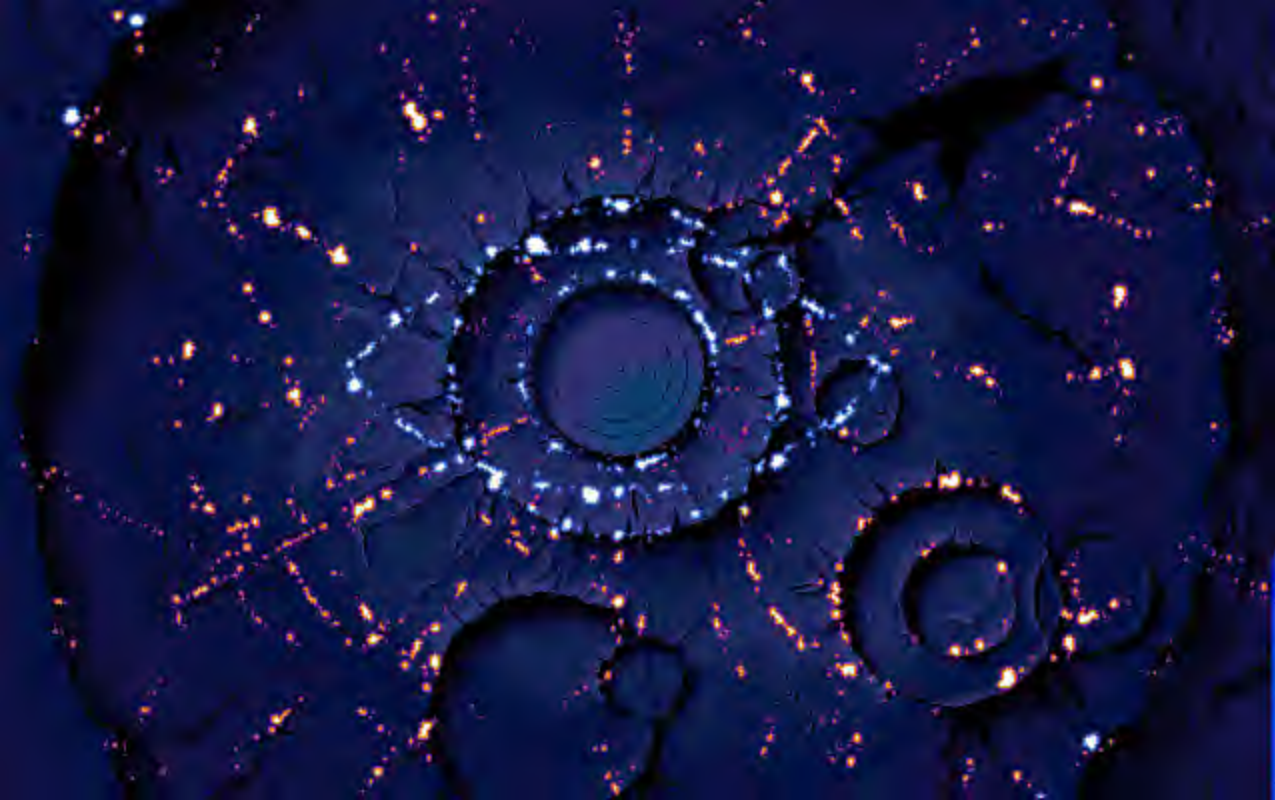














うみ  
海の神  
初子

うみ  
海の国  
新

うみ  
海の王者

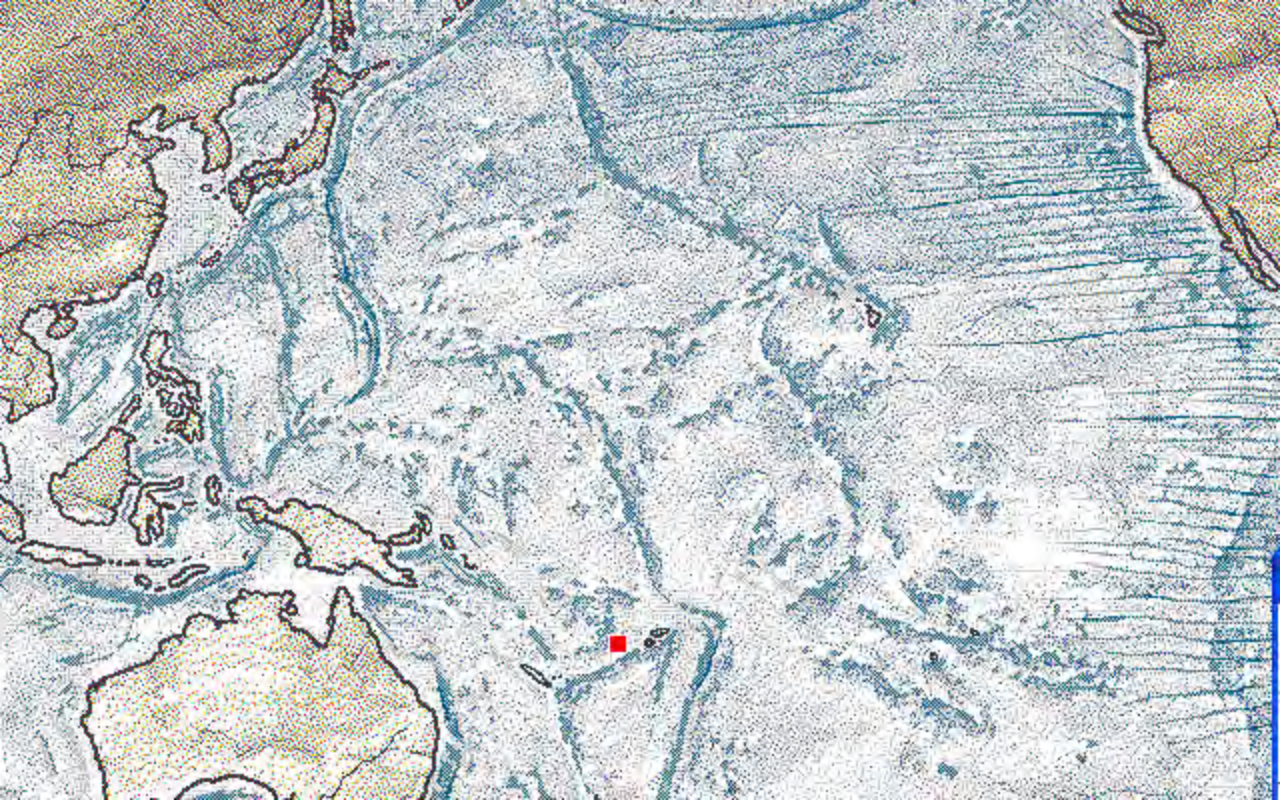
うみ  
ふしぎの海の怪  
大怪獣








1889年7月13日  
南太平洋  
フィジー諸島沖



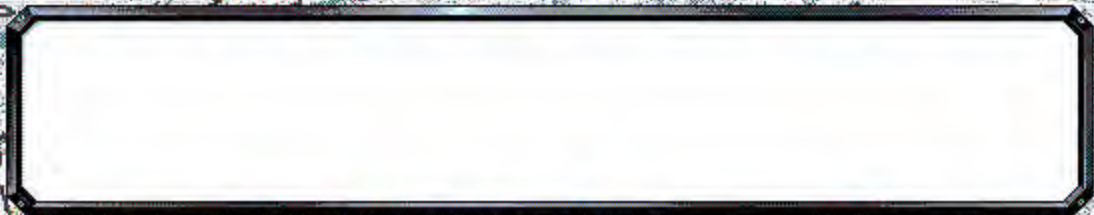




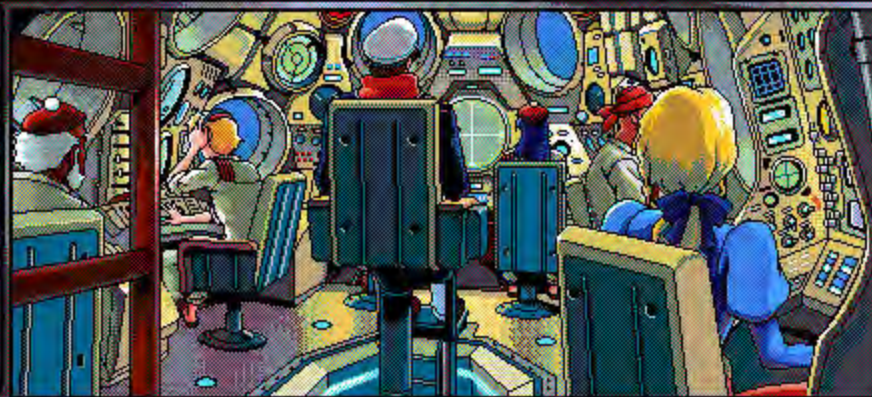
LOOK TALK THINK MOVE SYSTEM



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

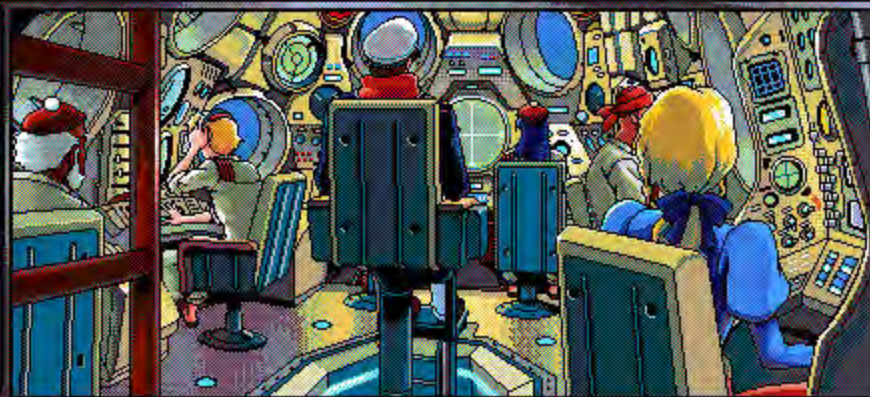


船長「進路確認！ 右15度回頭微速前進！」  
操舵長「右15度微速！ ようそろ！」





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



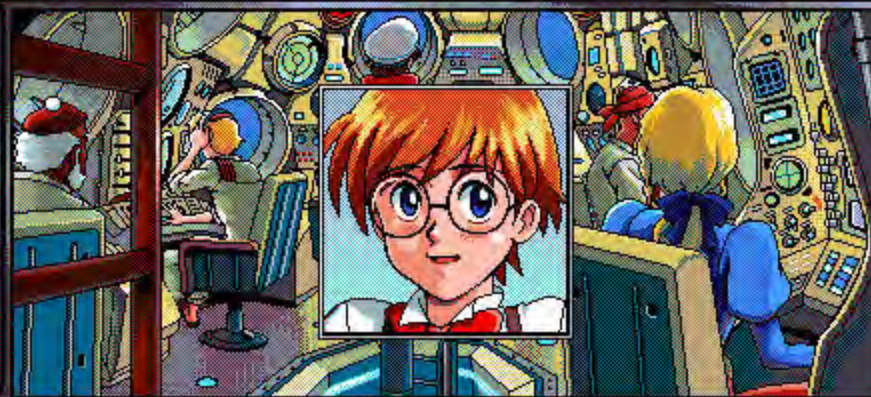
測的長「追尾艦の進路、変わらず。速度18ノット」

測的長「艦種不明。目的地不明！」

測的長「現在、本艦の存在を確認された形跡はありません」



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

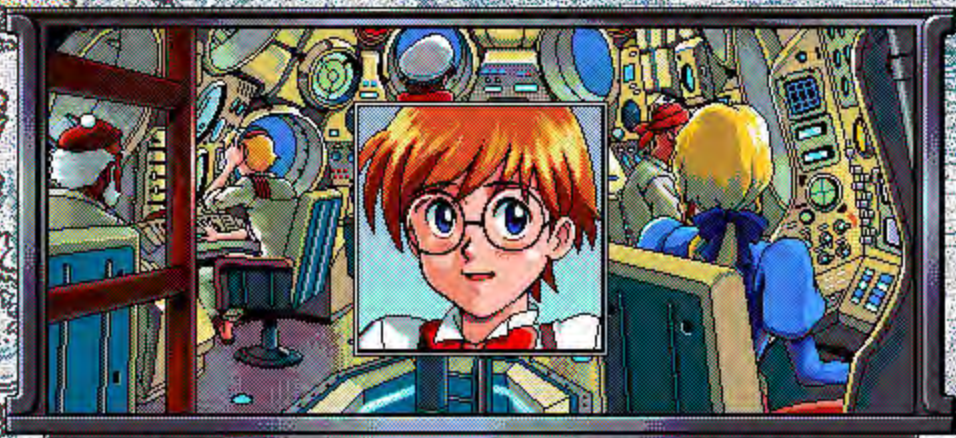


……僕は、ジャン・ロック・ラルティーク。14歳。人類と科学の未来を信じる、正義と愛の科学者だ（エヘヘ）。  
いつか自分で発明した飛行機に乗って、行方不明になった船乗りの父さんを探しにいくのが、僕の夢だ。





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

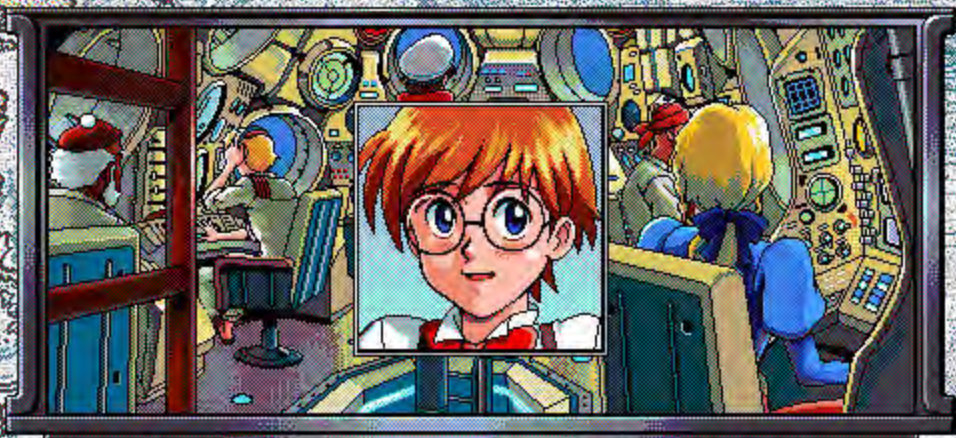


その僕は今、万能潜水艦ノーチラス号のブリッジにいる。  
悪の秘密組織ネオ・アトランティスに復讐するために建造された、  
古代超科学の産物。それがこのノーチラス号だ。  
僕はわけあって、このノーチラス号に乗せてもらっている。





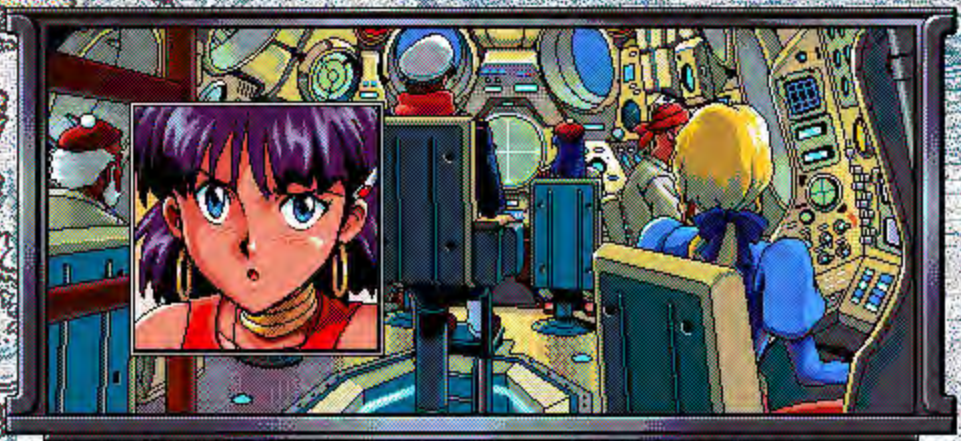
[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



古代超科学の産物。それがこのノーチラス号だ。  
僕はわけあって、このノーチラス号に乗せてもらっている。  
そして今ノーチラス号は、深海を進む未確認航行物を捕捉。それを  
追尾している最中だ。



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

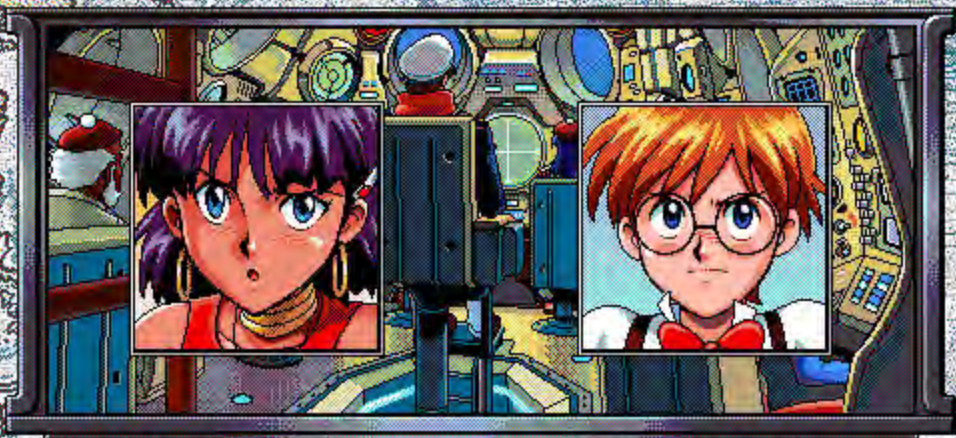


ナディア「ねえジャン。なに一人でブツブツ言ってるのよ！ いいかげん、こっから出ましょ！ タイクツだわ」





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

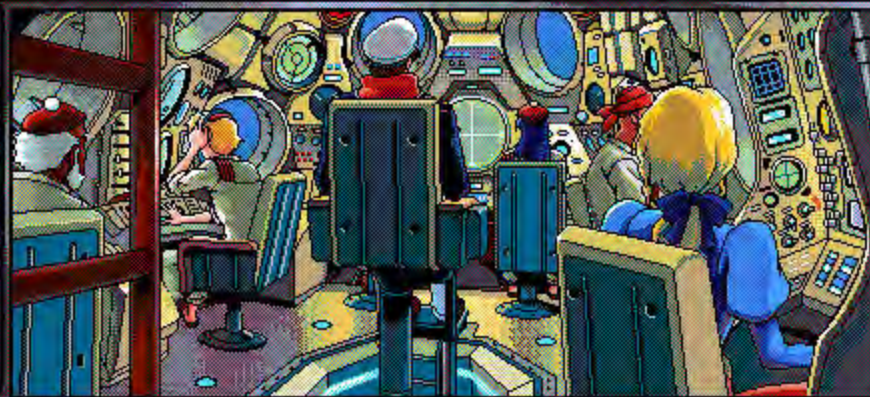


ジャン「え？ でも……今は第一種警戒態勢中だから、むやみに動けないよ。万一口を開け閉めする音で、あの艦に見つかりでもしたら……」

ナディア「うん、もう！」



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

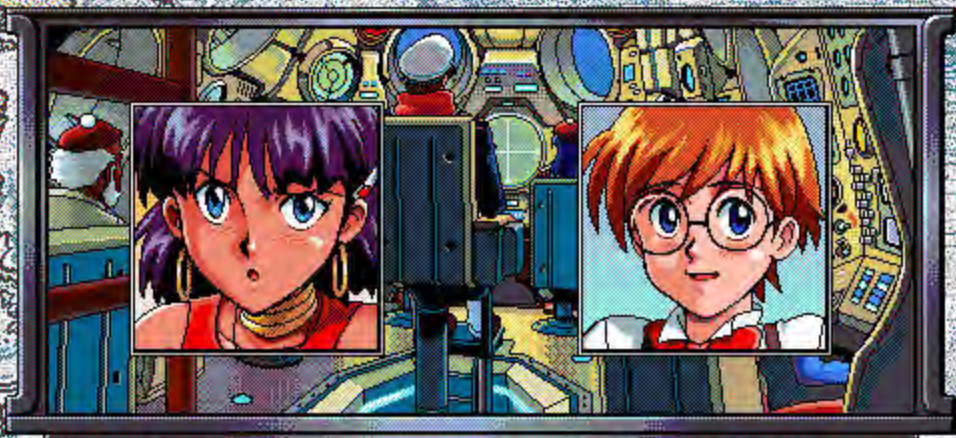


僕の横にいるのはナディア。パリで知り合った女の子だ。そう、僕は彼女が持っている宝石“ブルーウォーター”をめぐる騒動に巻き込まれ、このノーチラス号に乗り込むことになったんだ……。





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

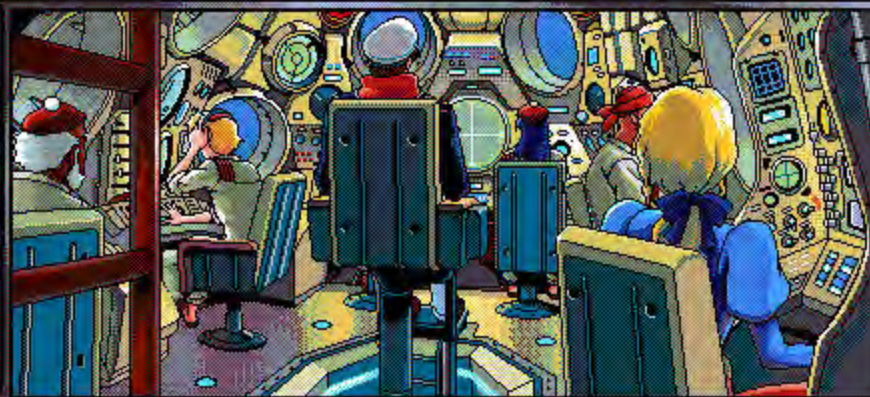


ナディア「もう！ ジャンがブリッジに遊びに行こう、なんて言わ  
なきゃ、こんな目にあわなかったのに！」  
ジャン「こ、ごめん……」





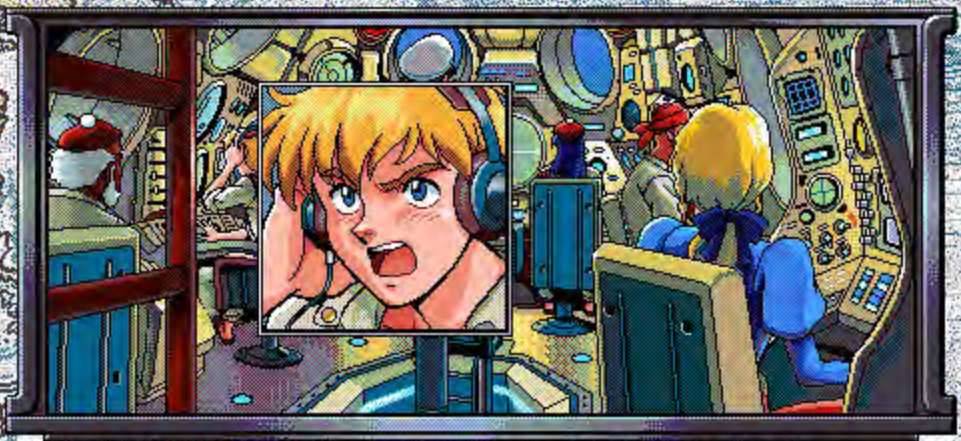
[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



一方、乗組員のみんなは、現在追跡中の謎の艦について話し合っているようだ。



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

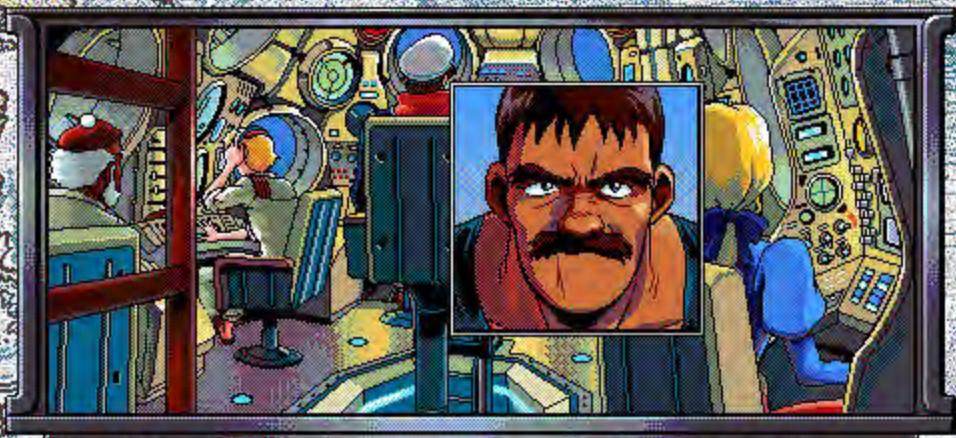


測的長「船長。ここ数週間、この海域を荒し回っている“海の怪物”  
の正体を、やっと突きとめましたね！」





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



測的長「船長。ここ数週間、この海域を荒し回っている“海の怪物”の正体を、やっと突きとめましたね！」

操舵長「あいつのせいで、7隻の商船と2隻の軍艦が沈められている。ここで叩いておかにゃあ！」



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

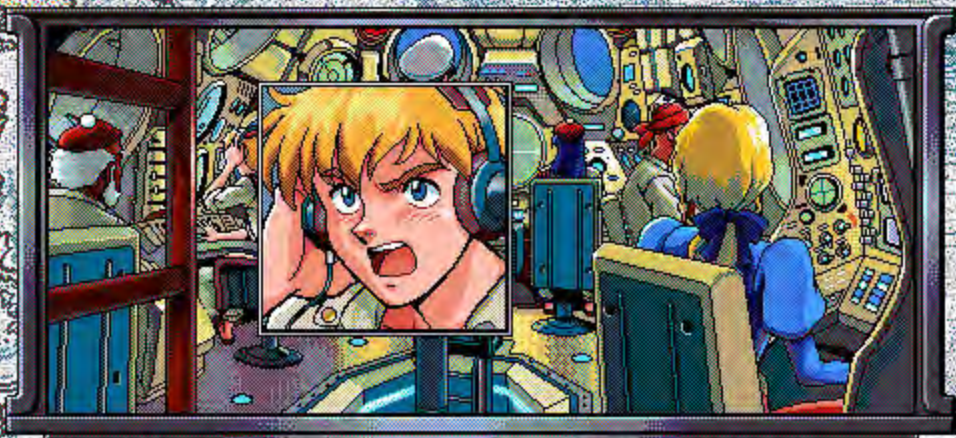


の正体を、やっと突きとめましたね！」  
操舵長「あいつのせいで、7隻の商船と2隻の軍艦が沈められてい  
る。ここで叫いておかにゃあ！」  
機関長「また、結論を出すには早いがの」





[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

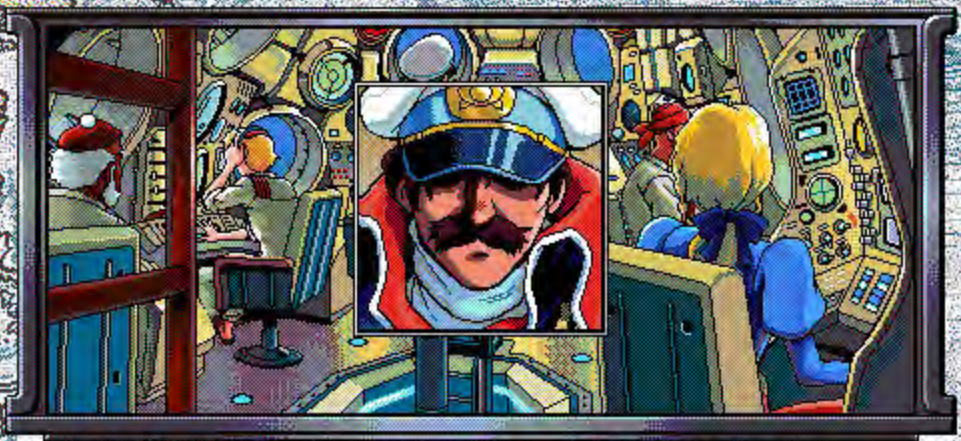


機関長「まだ、結論を出すには早いなの」  
測的長「しかしこの深度を潜航できる艦なんて、このノーチラス号を除けば、ネオ・アトランティスのガーフィッシュ以外考えられませんよ！」





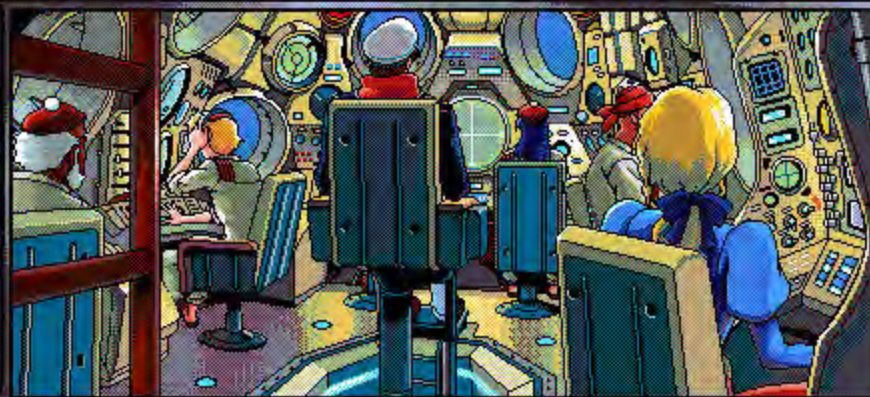
[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]



船長「ムウ……」  
ネモ船長は、腕組みをして黙り込んだままだ。



[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

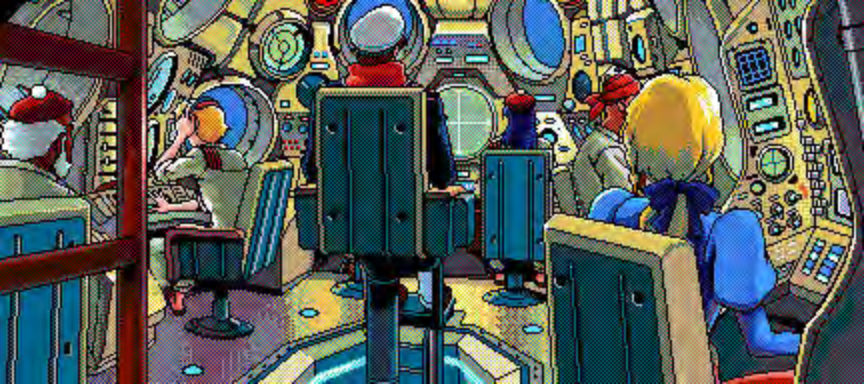


船長「ムウ……」

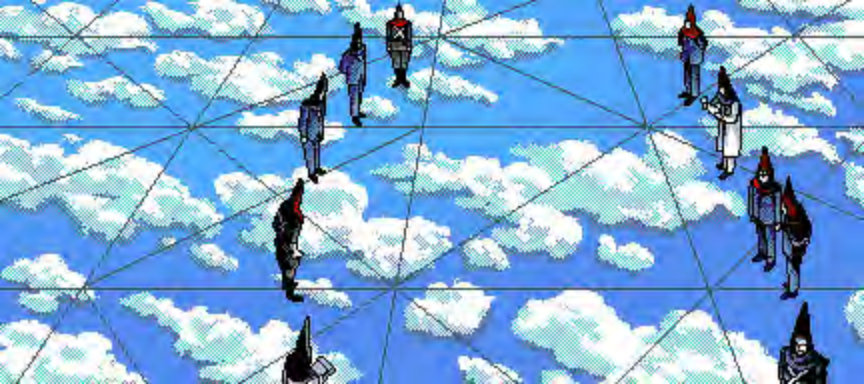
ネモ船長は、腕組みをして黙り込んだままだ。  
あくまで、冷静に物事を判断する船長らしいしぐさだ。  
あの艦の正体を確認してから、攻撃を仕掛けるつもりなのだろう。

















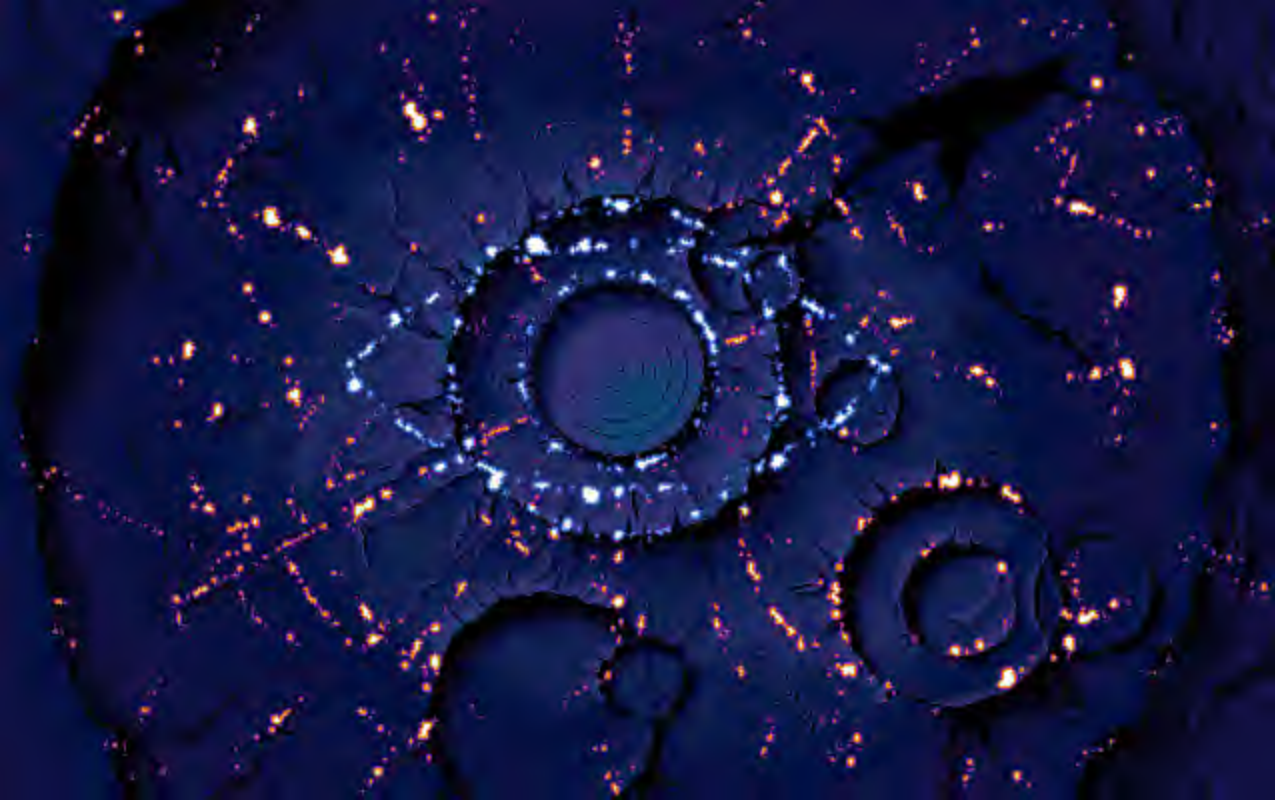
















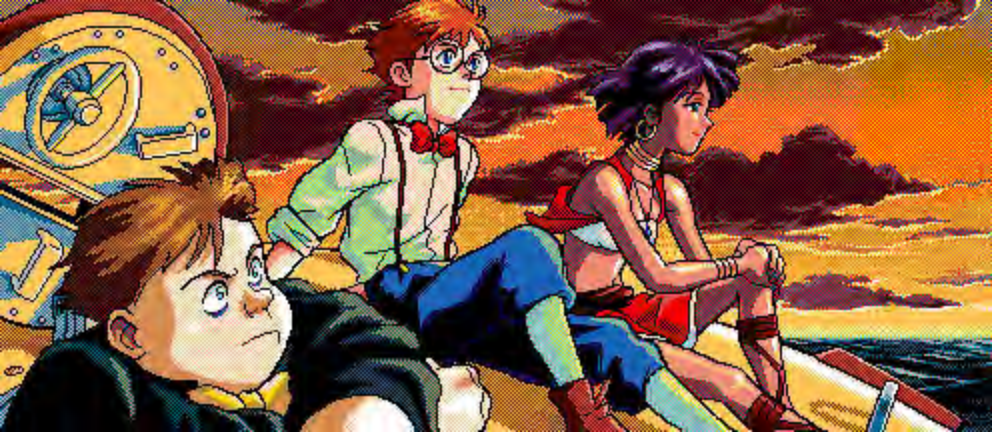












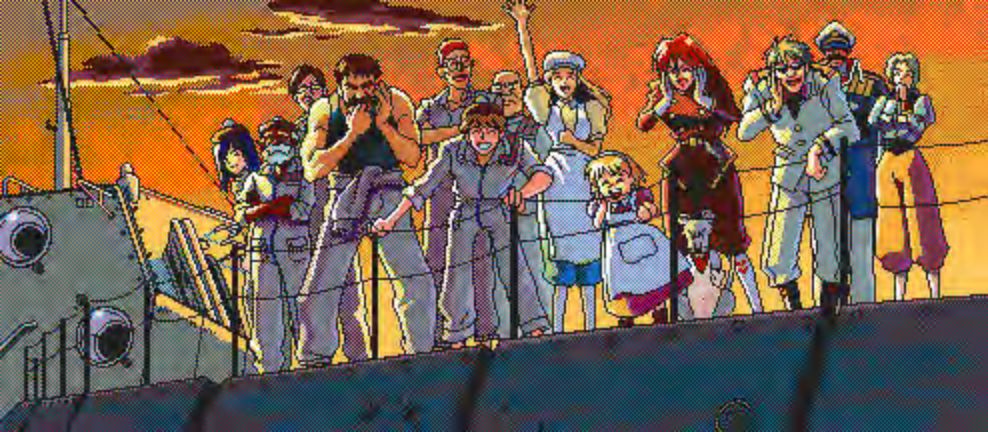










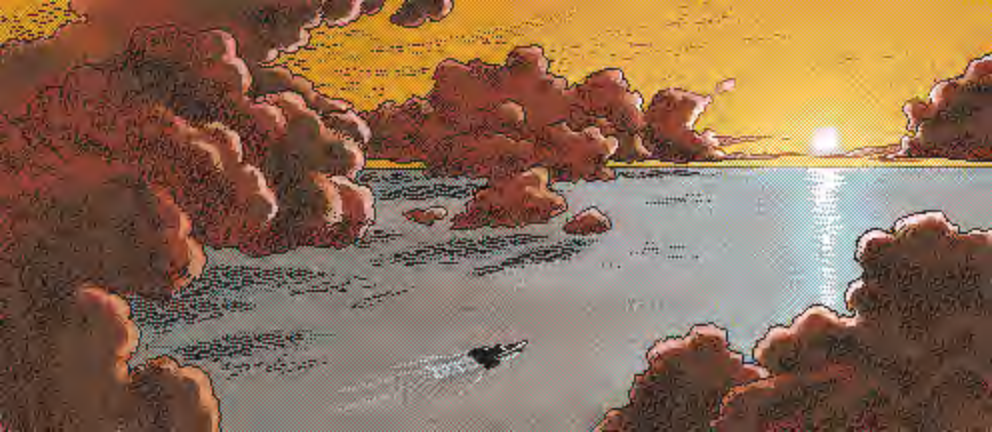












哉二典仁也章  
和俊勇正康和浩

卷木掛地地田  
鶴鈴今菊菊黑合

宏嗣行宏  
真義真

山口本前  
樋貞



鷺巢 詩郎

本田	雄
茂呂	明子
増尾	昭一
玉谷	純
高橋	晃一
藤田	武
木島	康貴
伊佐	和人
菅	真理子
小島	美佳

杉浦	幸次
中山	岳洋
樋口	紀美子

井上 ヨシマサ

ユーメックス

梶原 正裕

加藤 正人

赤荻 修

塩入 一弥

伊藤 美雪

今岡 むつみ

松井 和夫

廣康  
美孝  
明秀  
郎立  
大雄

田武  
井赤  
野庵  
本橋  
田生



株式会社 ガイナックス

Music Driver **PMD** ver 3.8 ©1992 M.KAJIHARA  
MIDI Music Driver **MMD** ver 1.6 ©1992 M.KAJIHARA  
**EXELOAD** ver 0.25 ©1992 R. HASHIMOTO

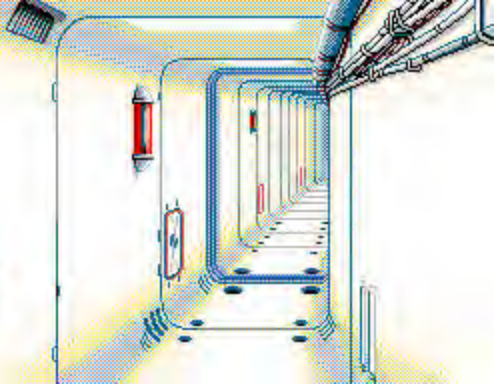
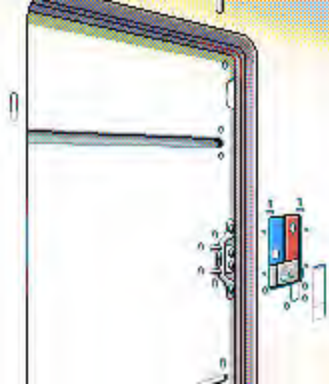


脚本  
画面構成  
キャラクターデザイン  
アート設定  
作画監督  
作画  
メカニック作画  
CG監督  
グラフィック  
音楽  
協力  
音楽/効果音プログラム  
助監督  
技術管理  
パブリシティ

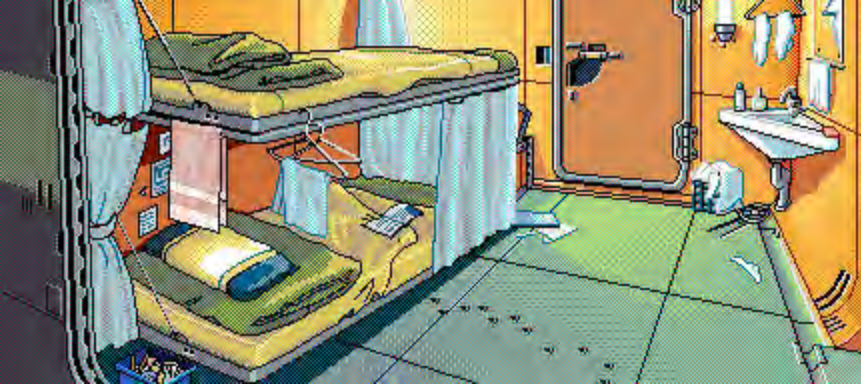
マテリアルデザイン  
プログレスワーク  
画面撮影  
作画制作  
制作  
制作管理  
プロデュース  
監修  
プログラム  
監督  
製作









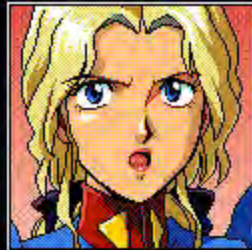
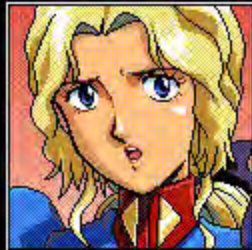




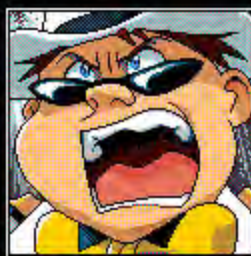
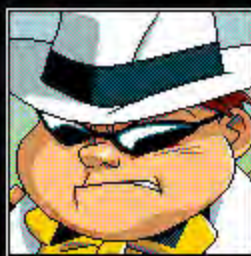


















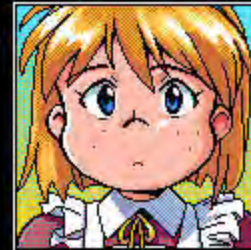






















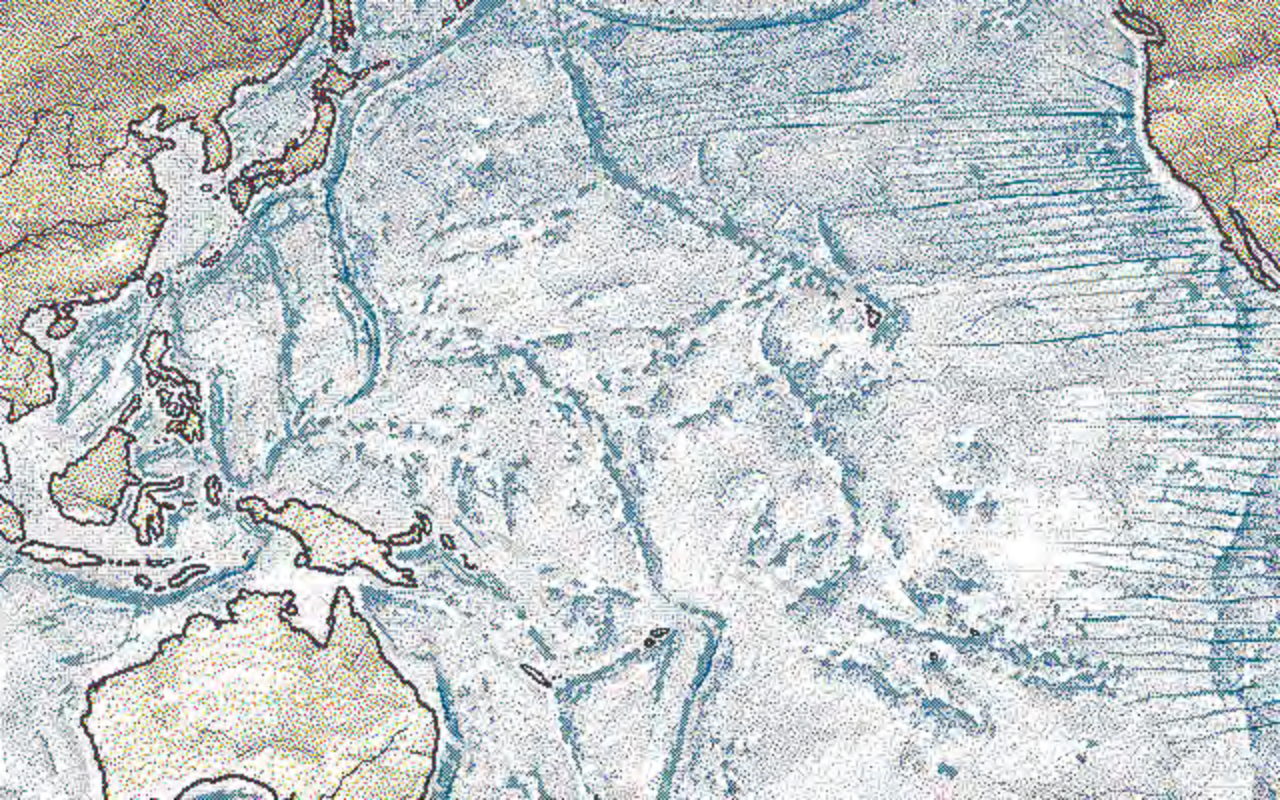








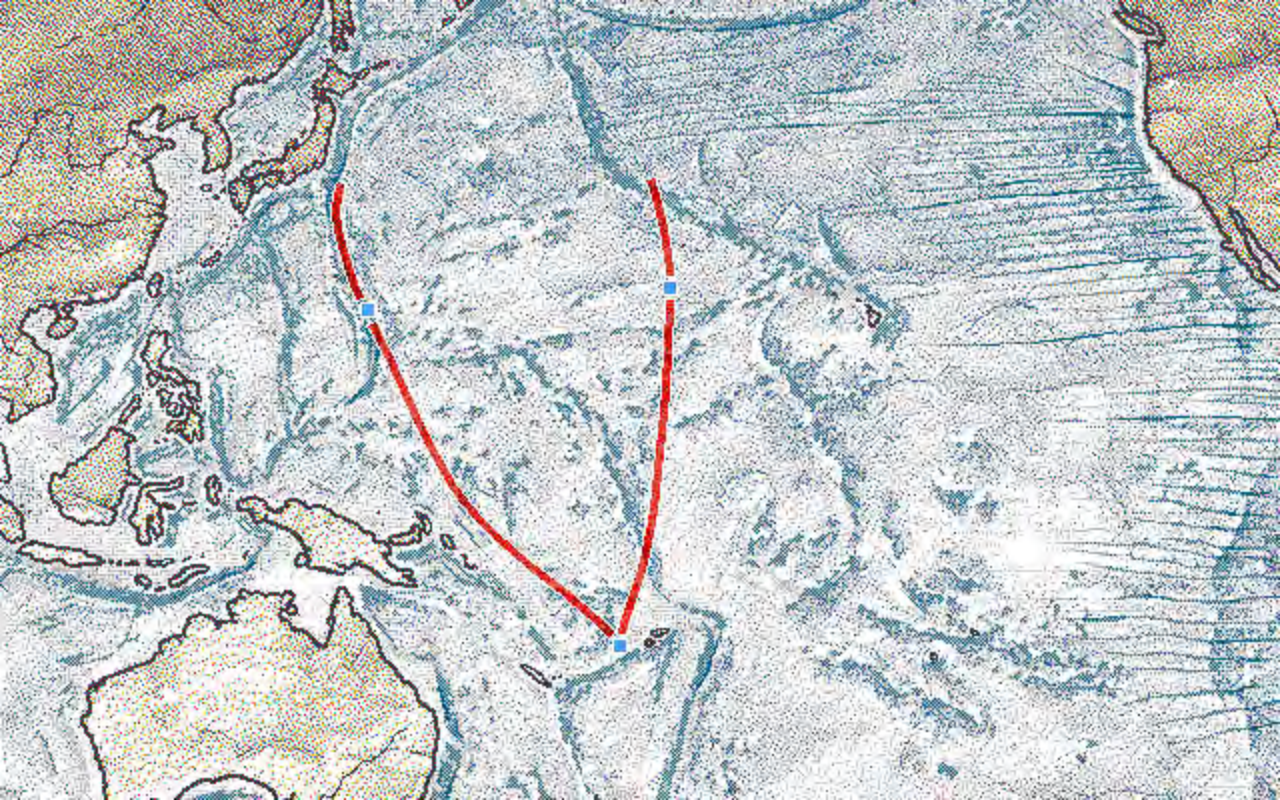




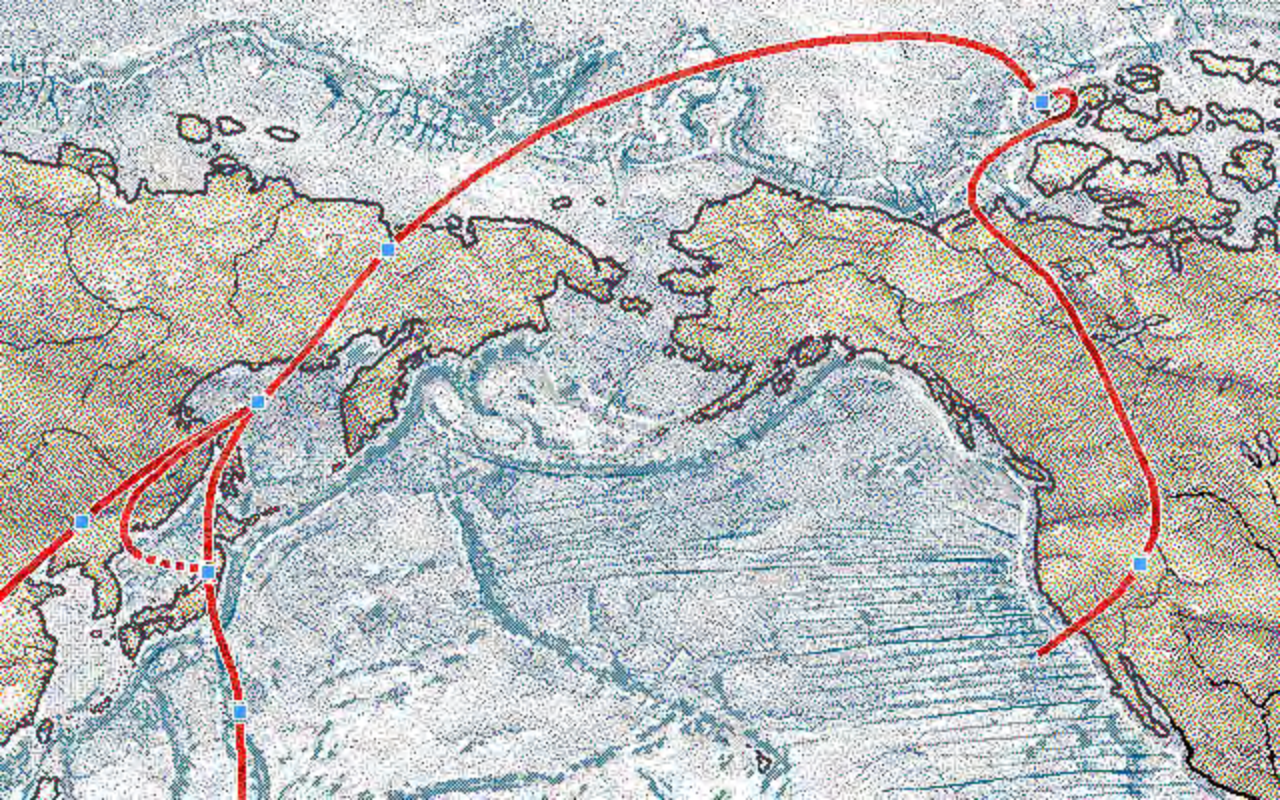












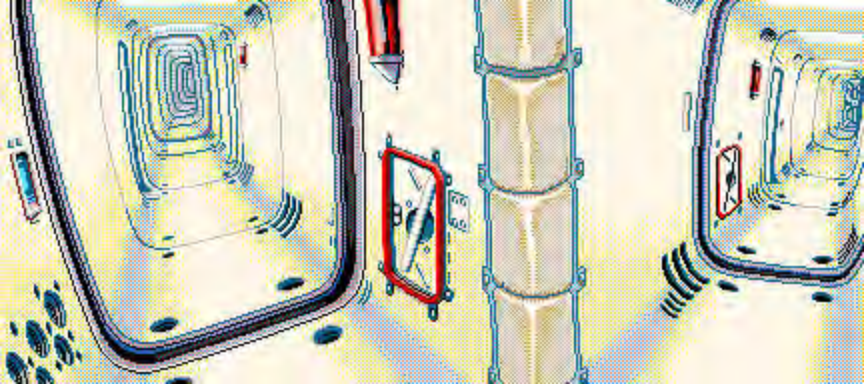


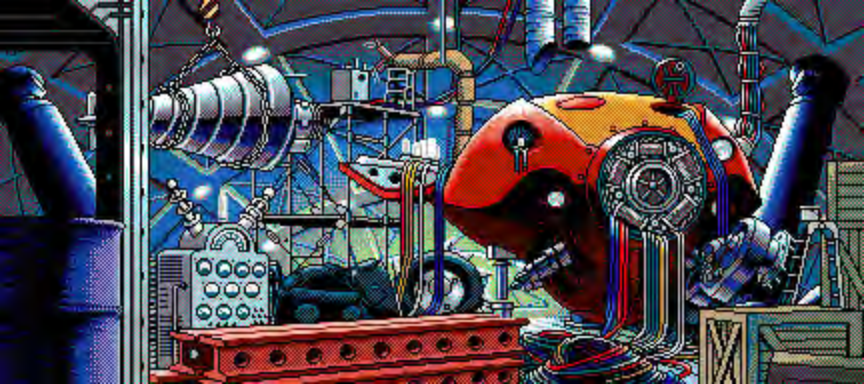




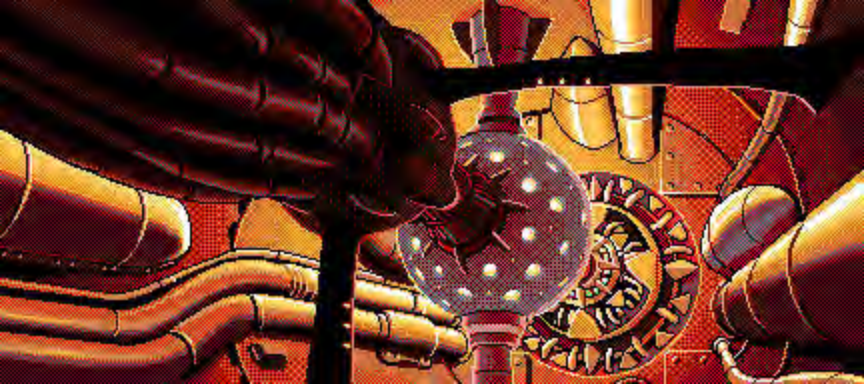






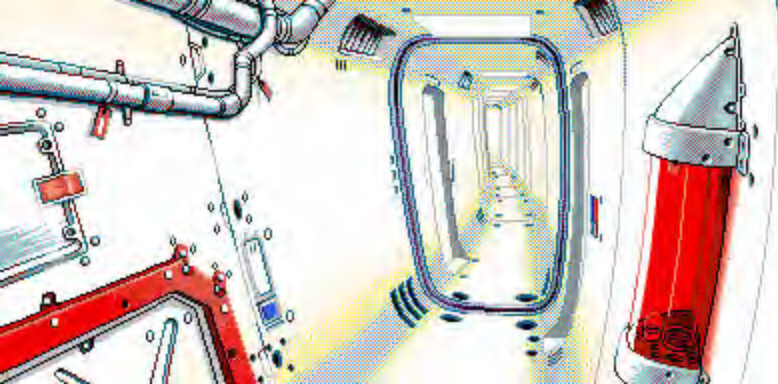




















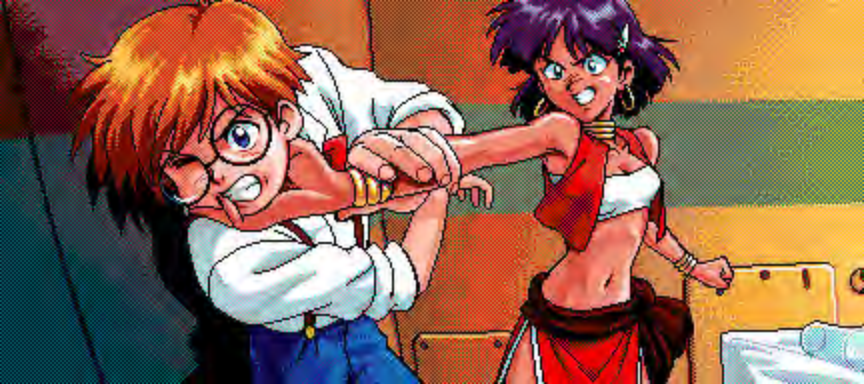












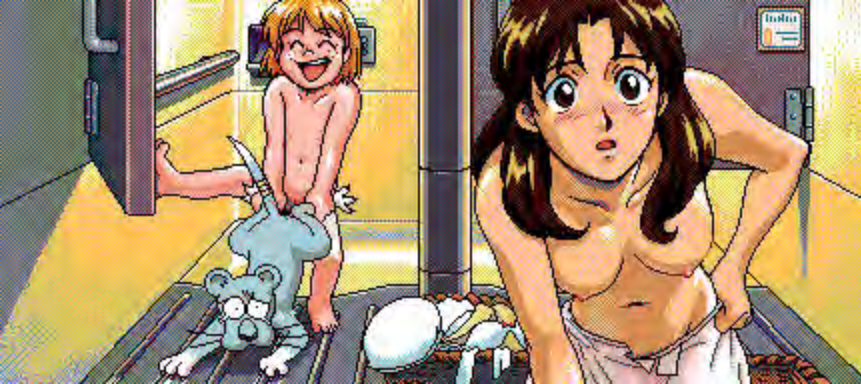


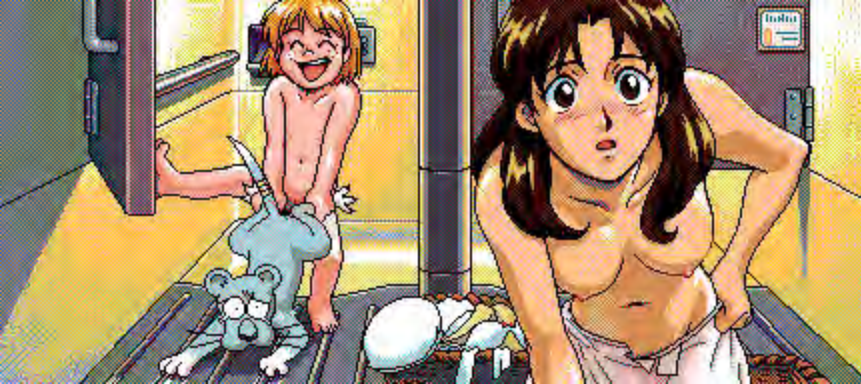




























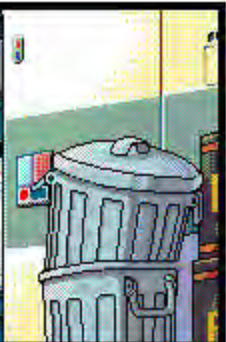




























NF 0002490617

mM: 000000-047-05

mE: 000000-021-49

mF: 000000-503-60

0 40000  
MILES

NF 0002490617

mM: 000000-047-05  
mE: 000000-021-49  
mF: 000008-503-60

0 40000  
KILOMETERS

















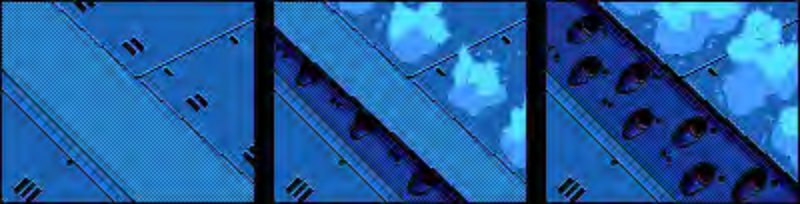






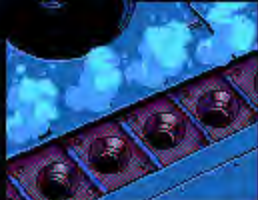
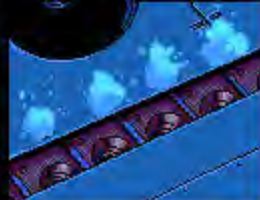
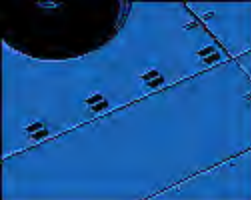


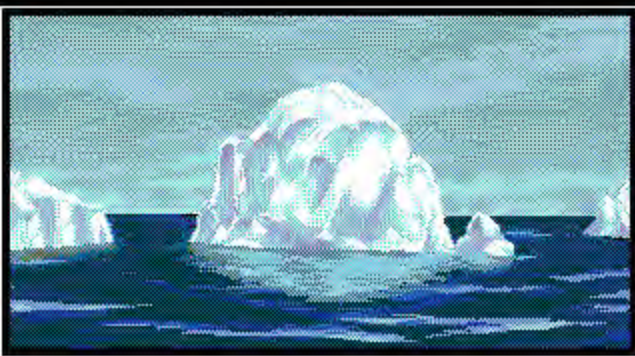


















7月16日

フランス ル・アーブル



アメリカ海軍戦艦“ニューカーク”

7月14日

アメリカ・フロリダ半島沖  
バミューダ海域

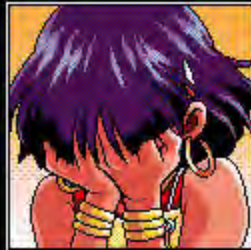
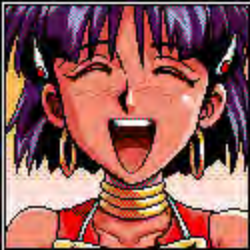
7月14日 0250時

アメリカ海軍戦艦“ニューカーク”  
バミューダ海域にて消息を絶つ……

同時刻

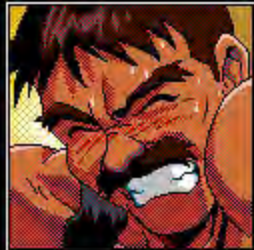
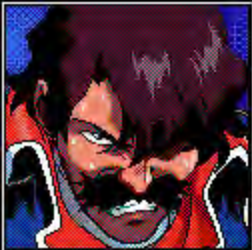
南太平洋

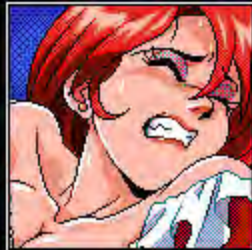
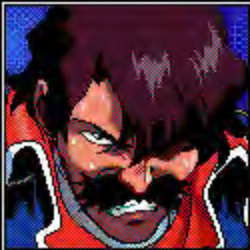
フィジー諸島沖









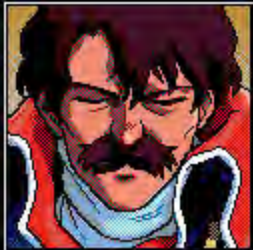






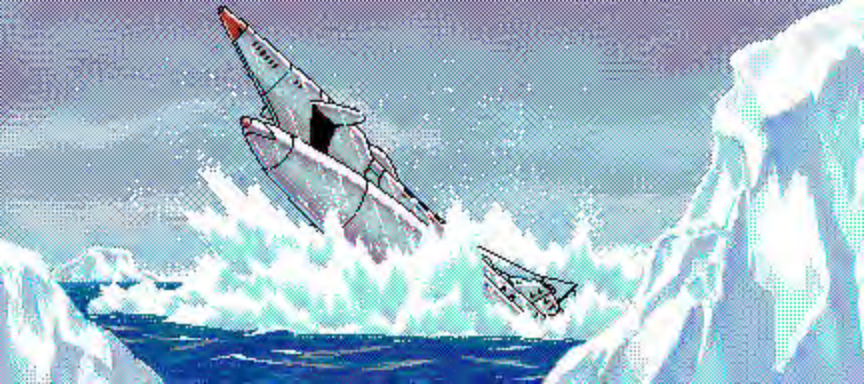






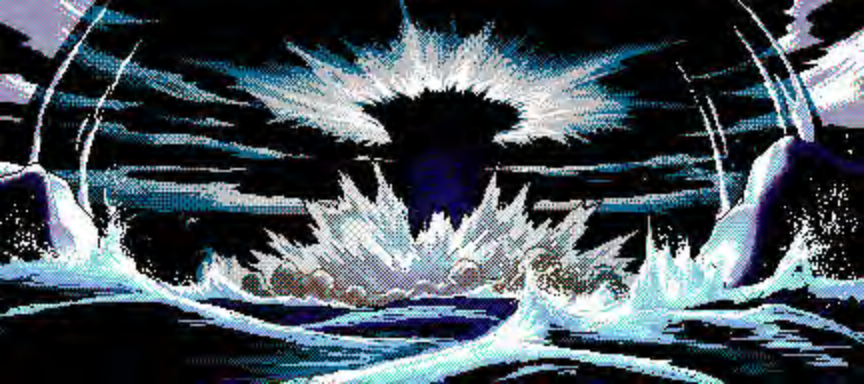






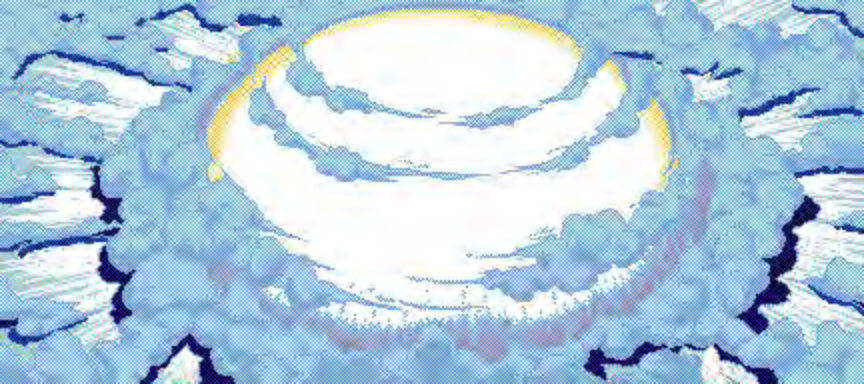






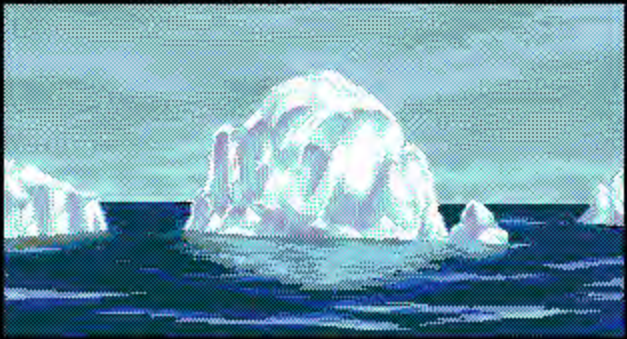


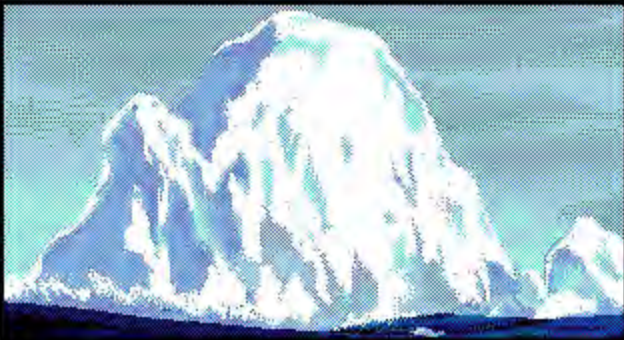


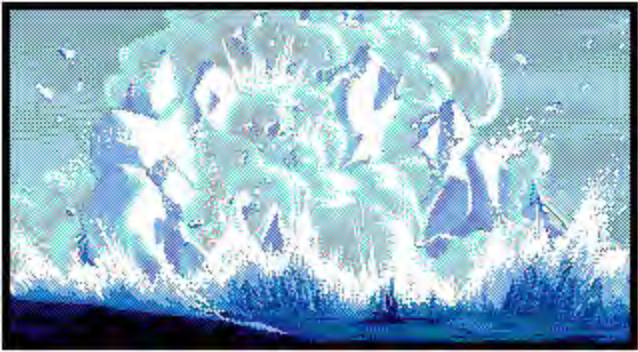


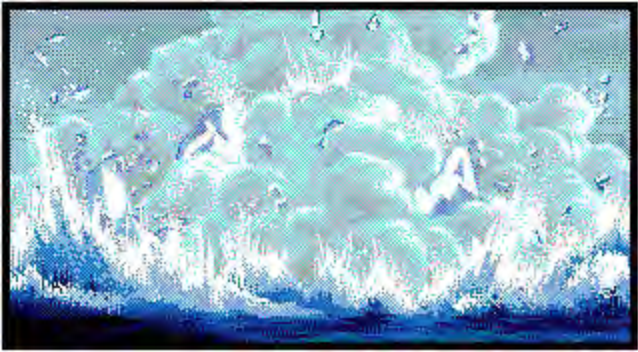


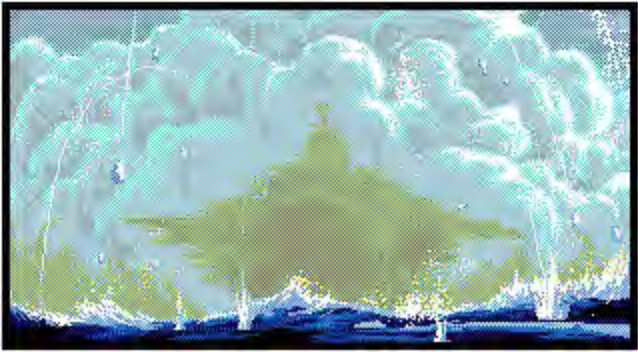






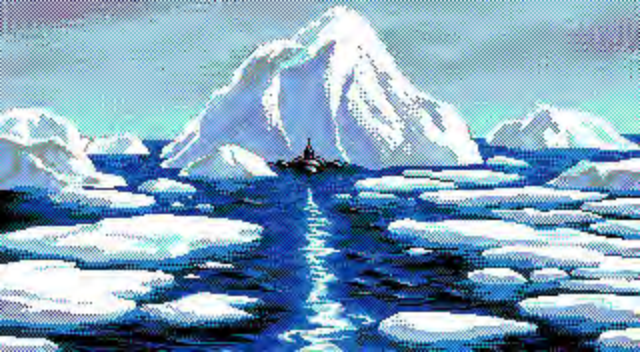




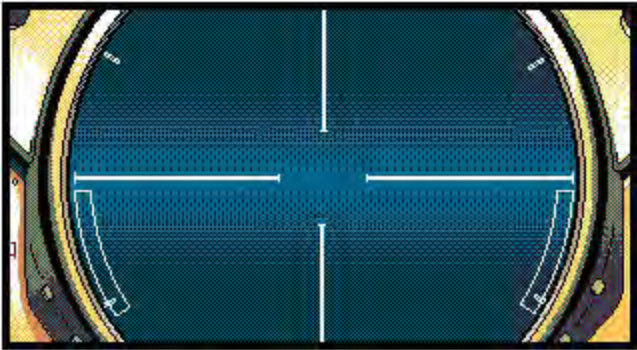


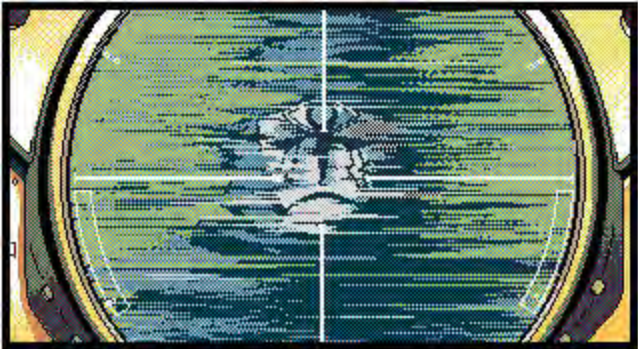




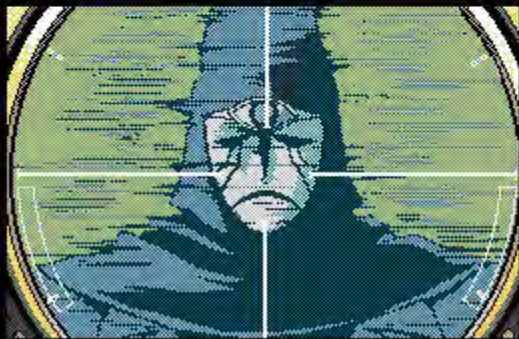
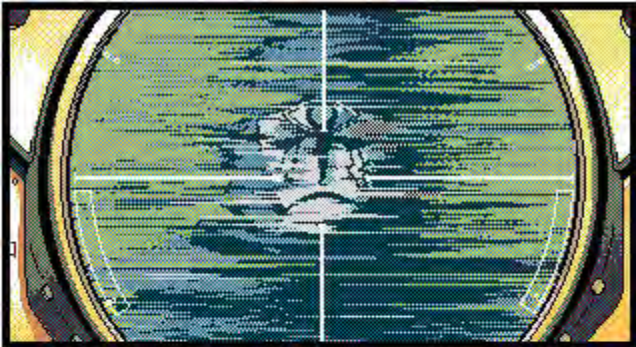




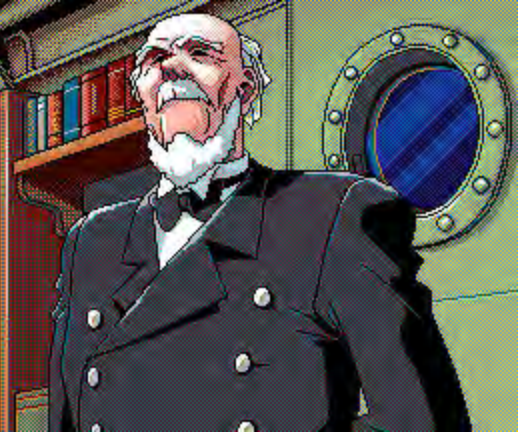
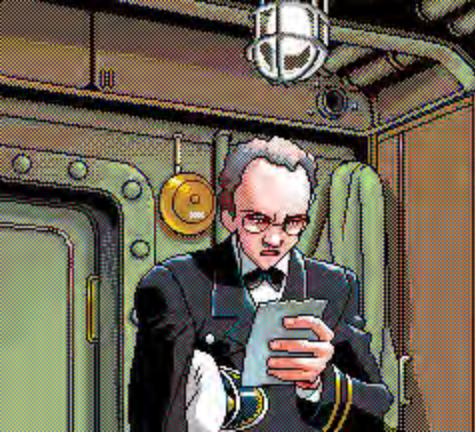
















イギリス・ドーバー海軍基地











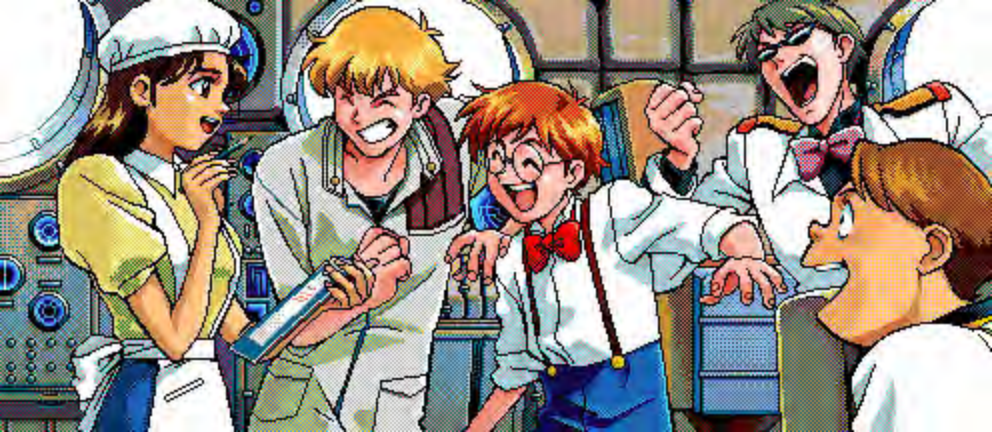






アメリカ合衆国・ワシントンD.C.

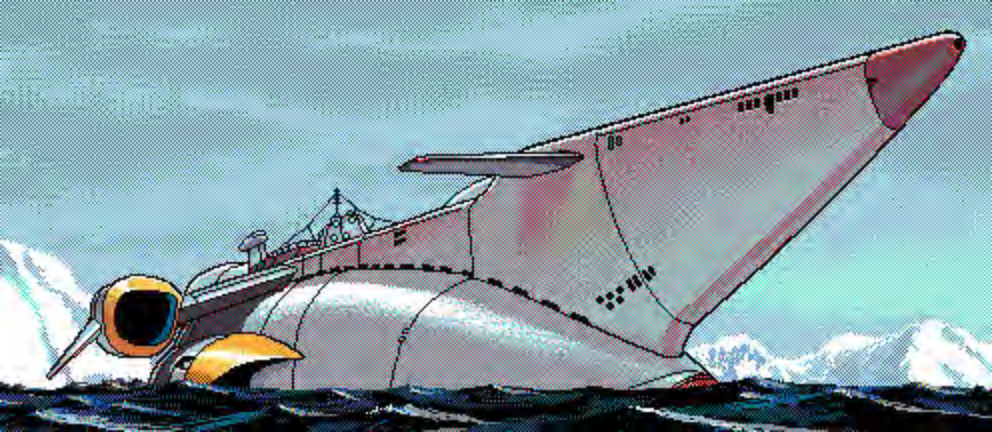








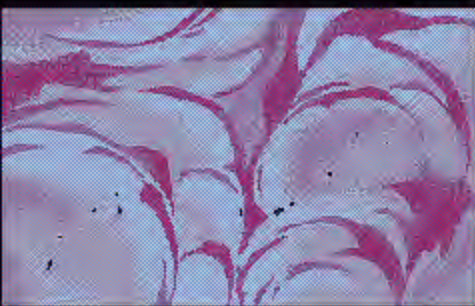
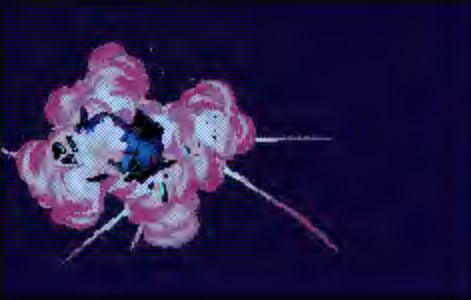




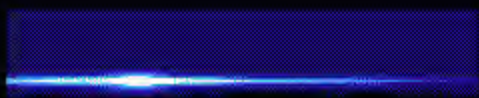
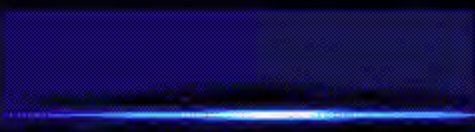


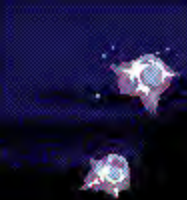










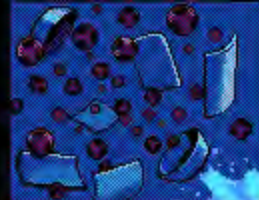






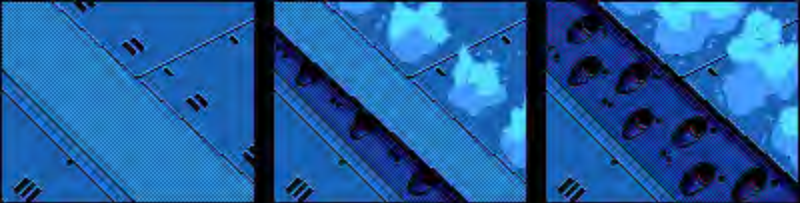






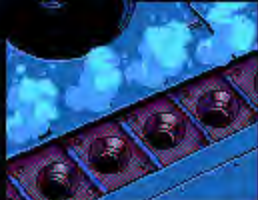
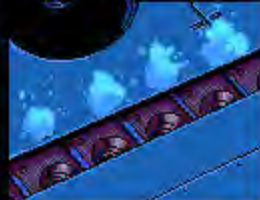
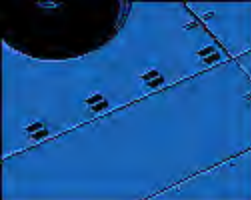




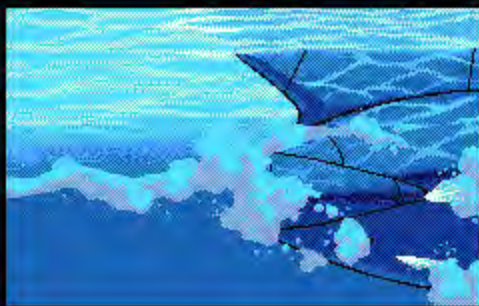
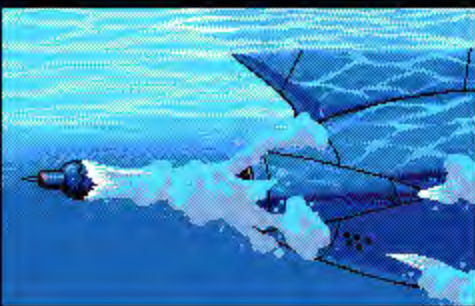
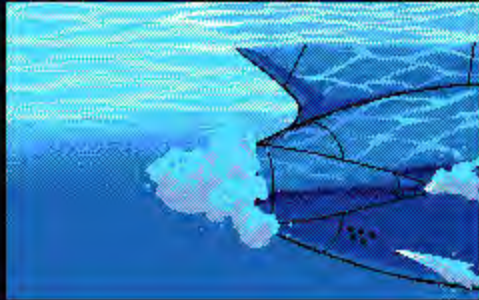
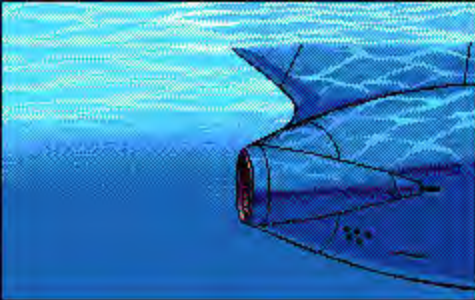








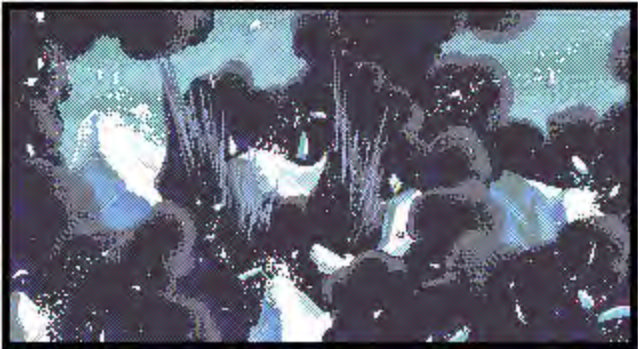


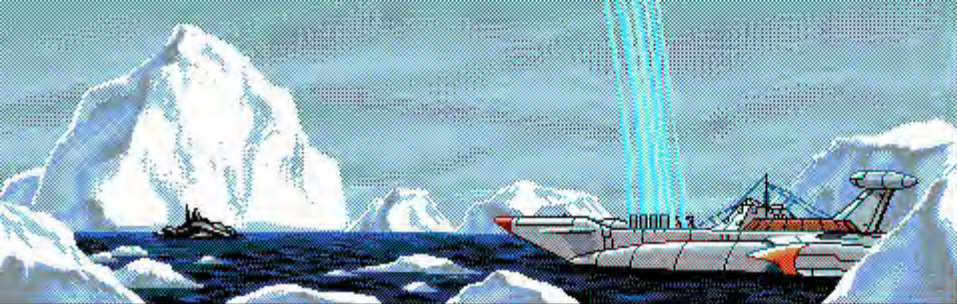


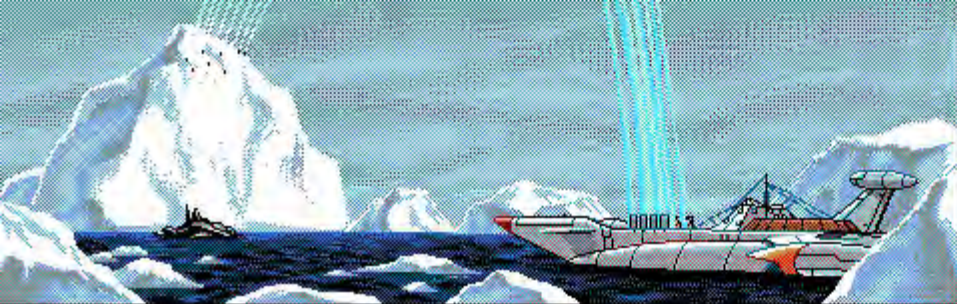


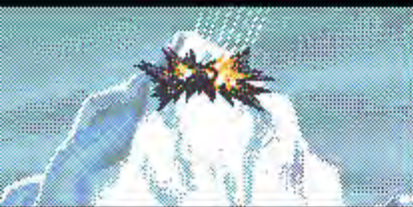


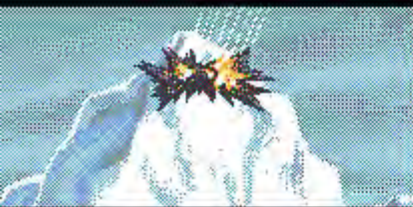
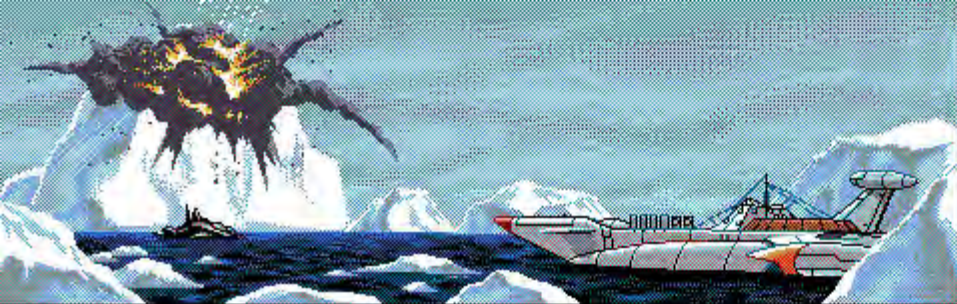




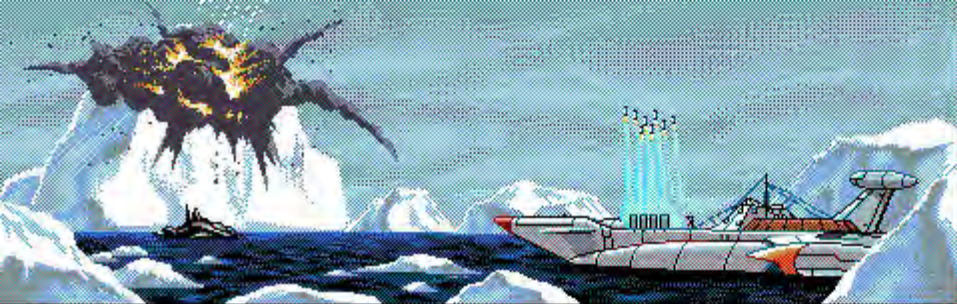


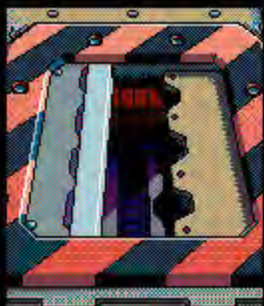


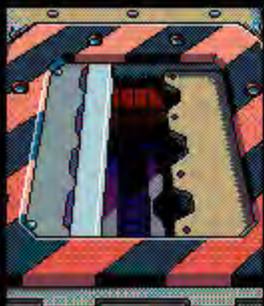












7月19日

エルズミア諸島沿岸

ホッキョク・ハウセンカ採取地点

翌日

7月20日

それから数時間後……

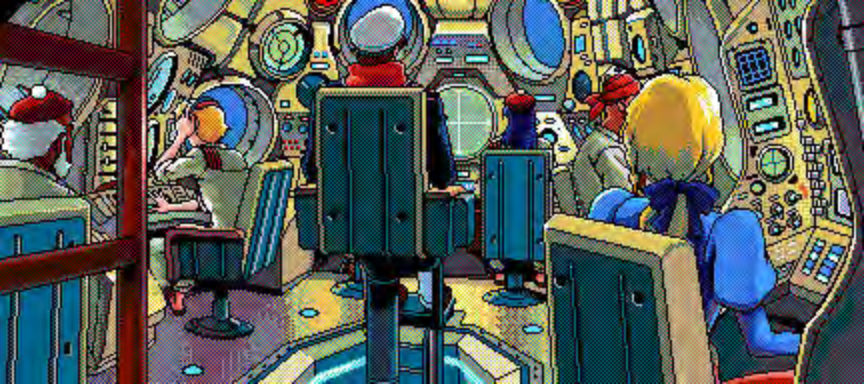
7月21日

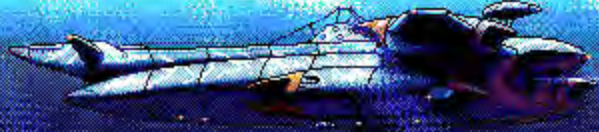
2日後……

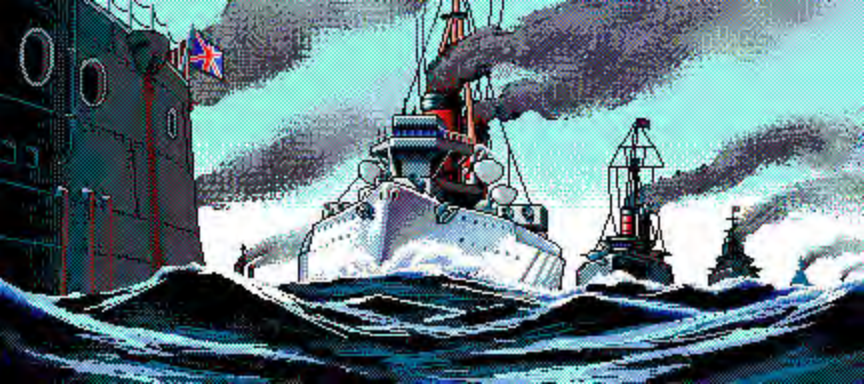
7月22日

ニューファンドランド島沖  
300キロの海上







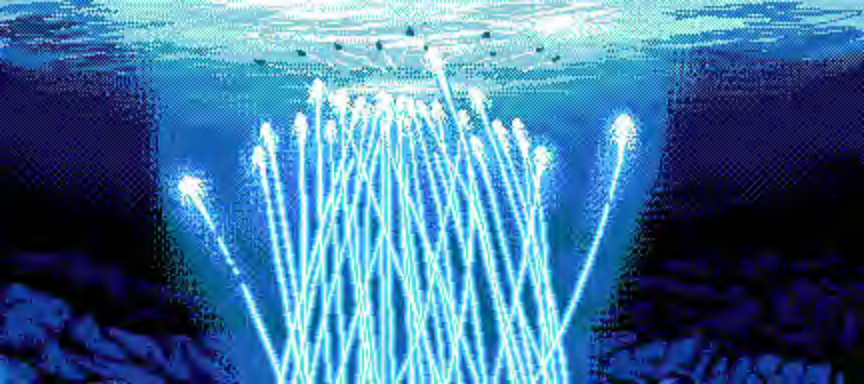


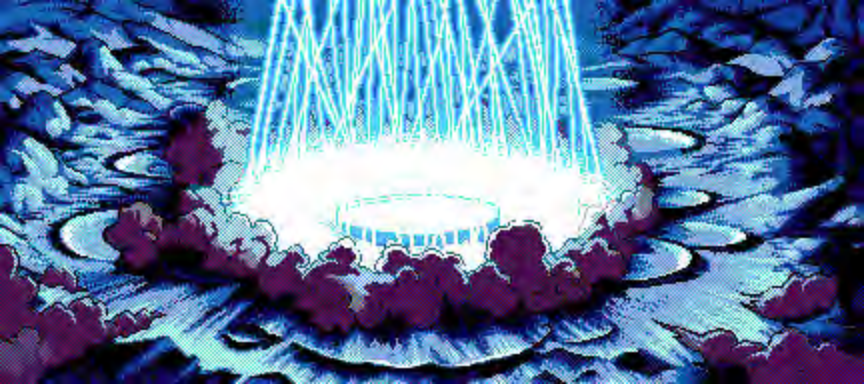


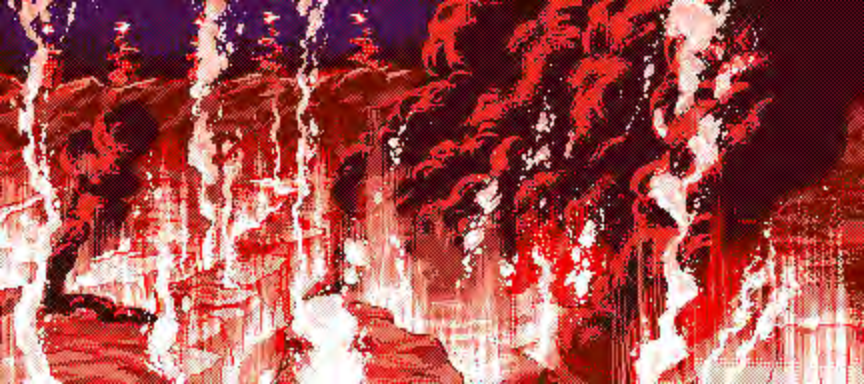






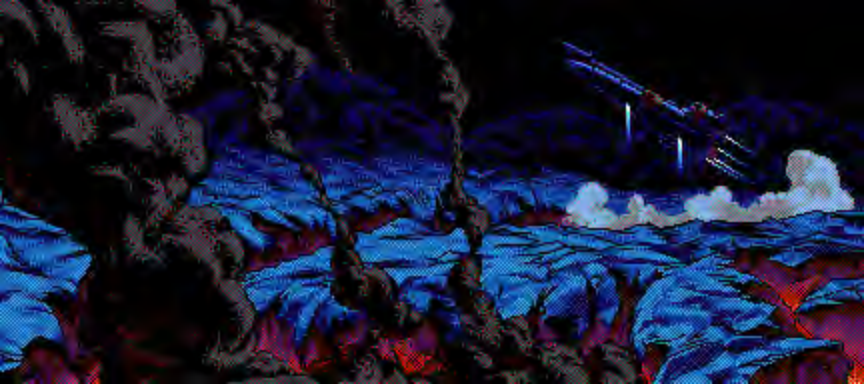


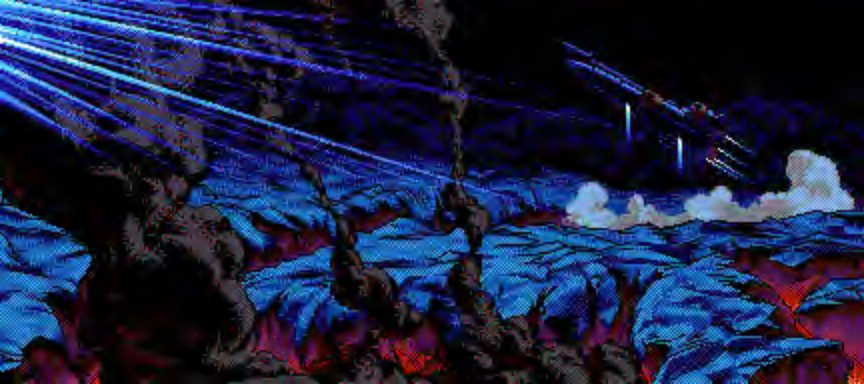
















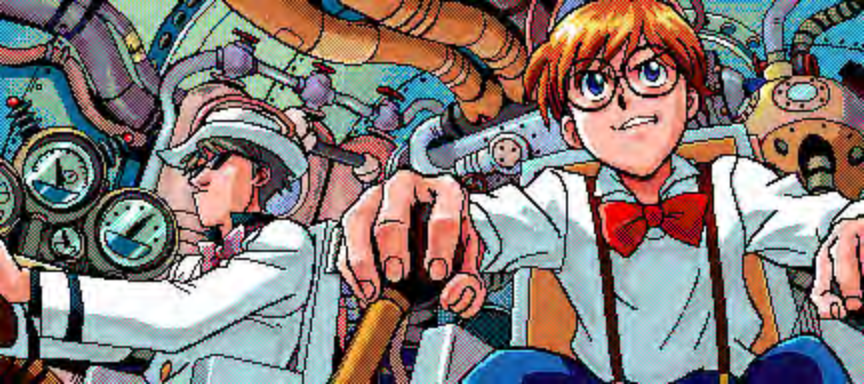


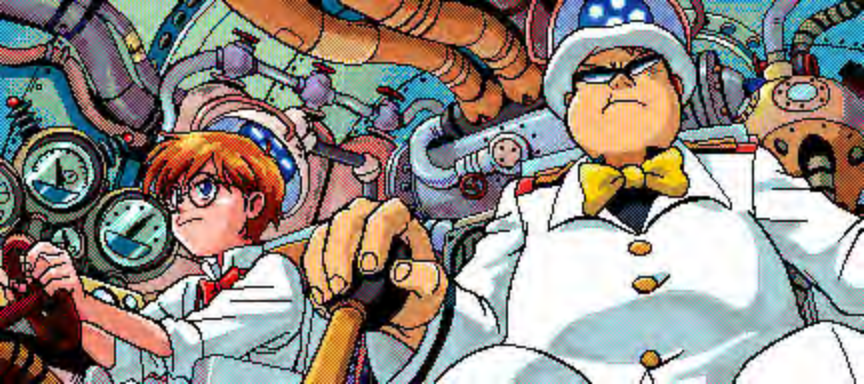




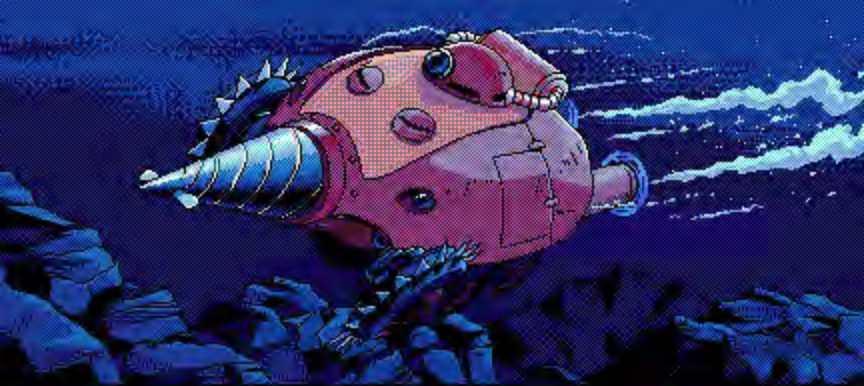












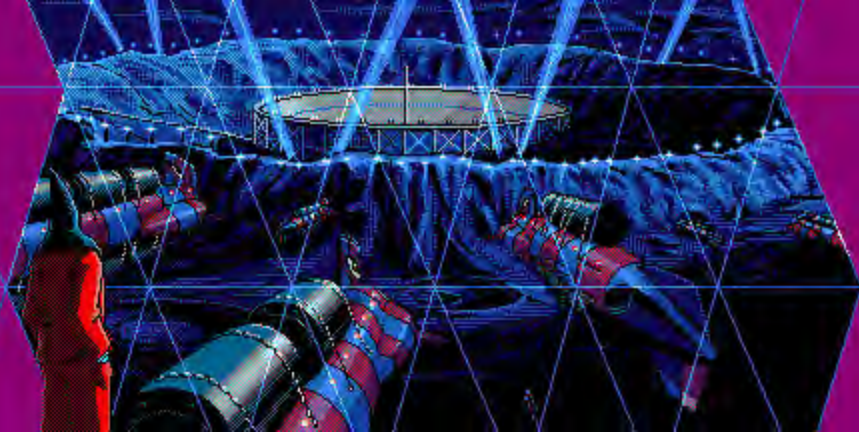














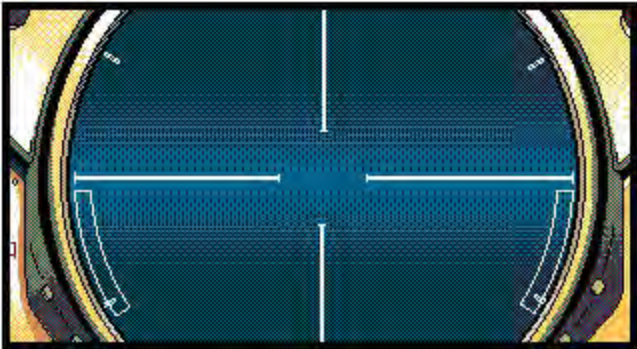


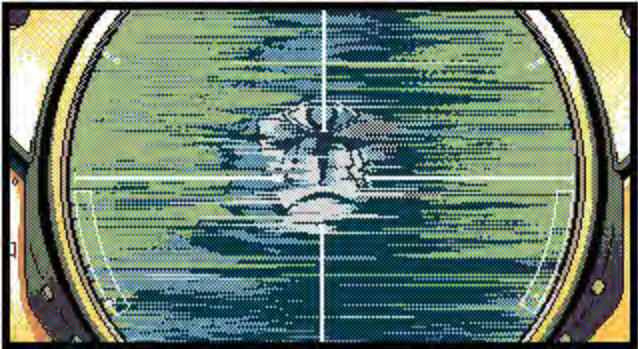












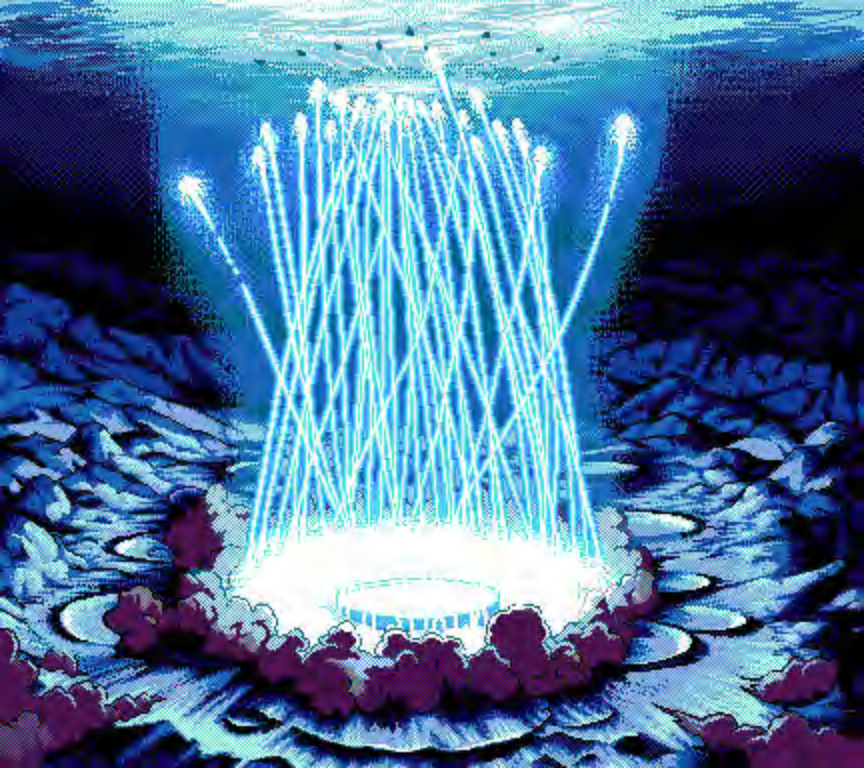


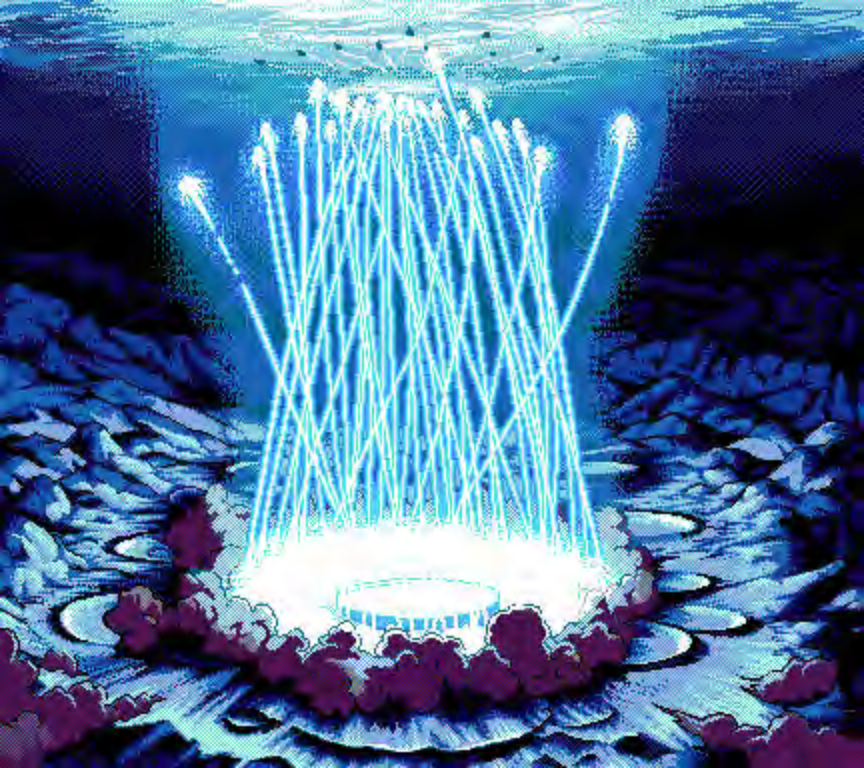


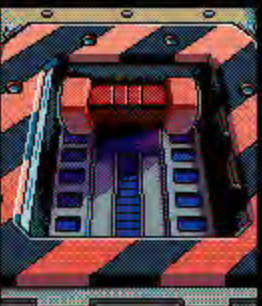
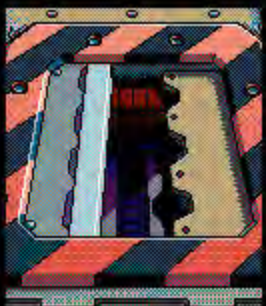
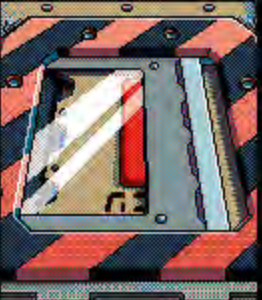




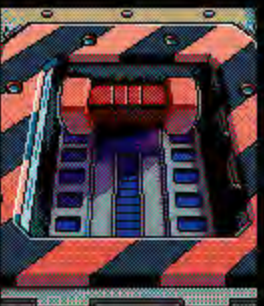
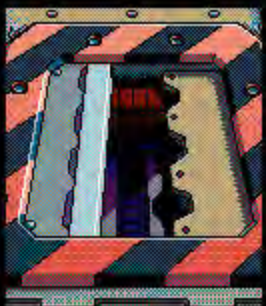




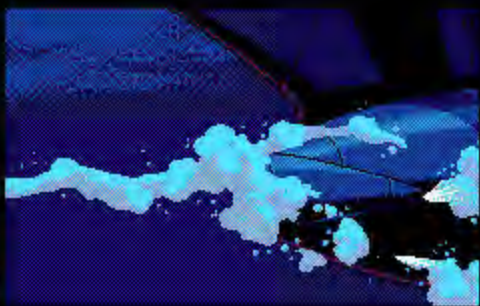
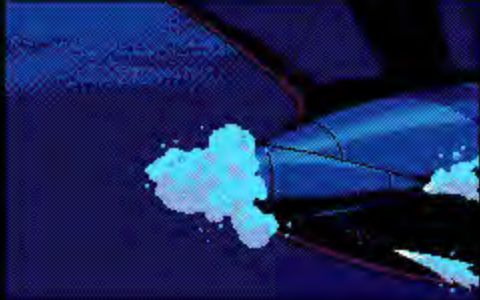
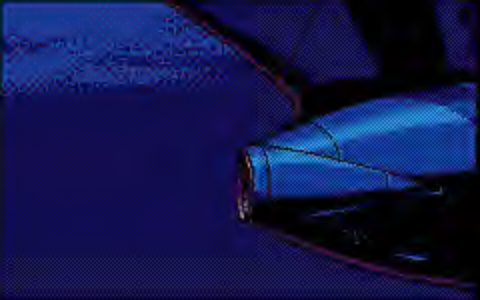


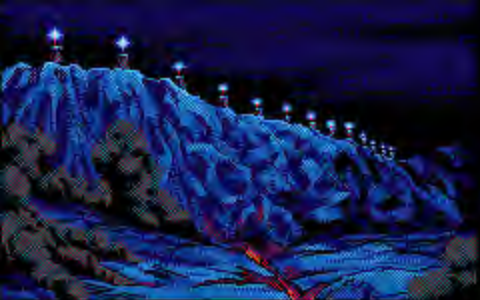


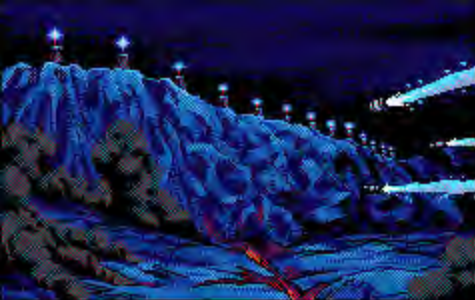


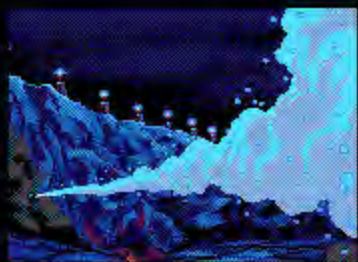










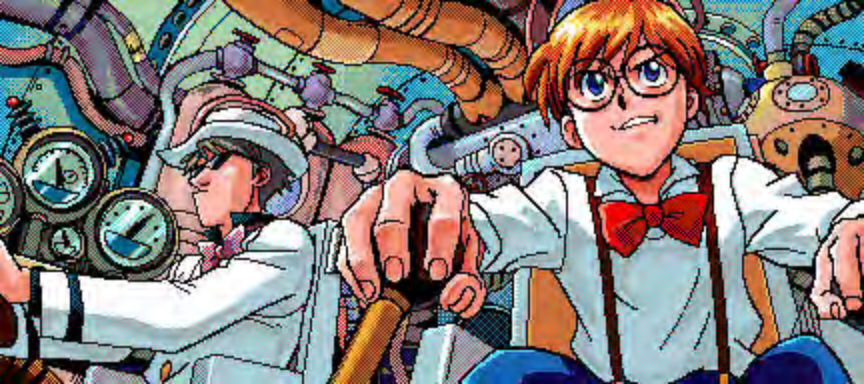


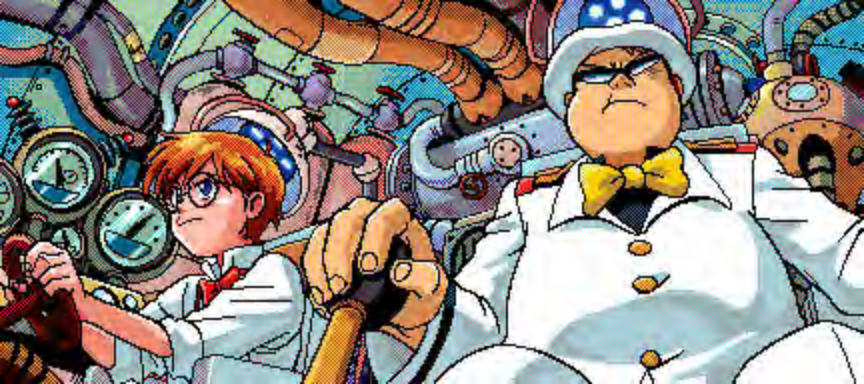












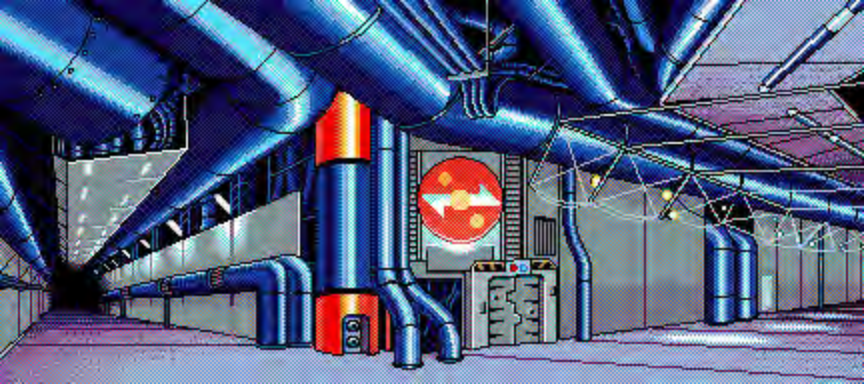


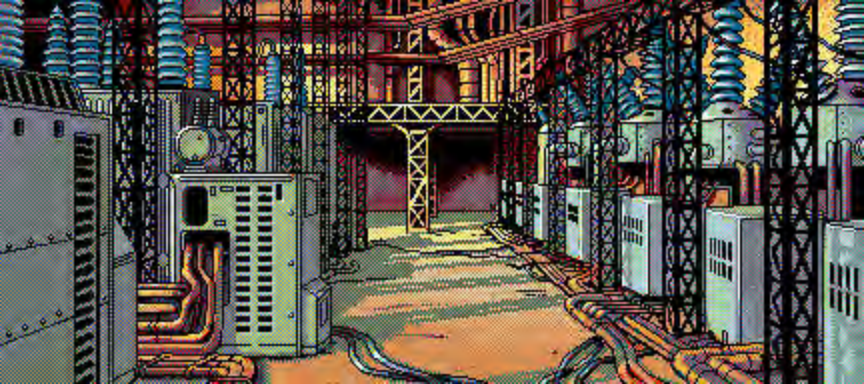


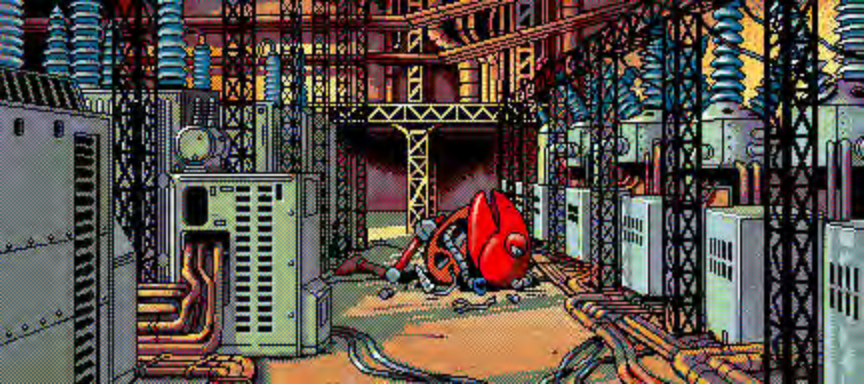














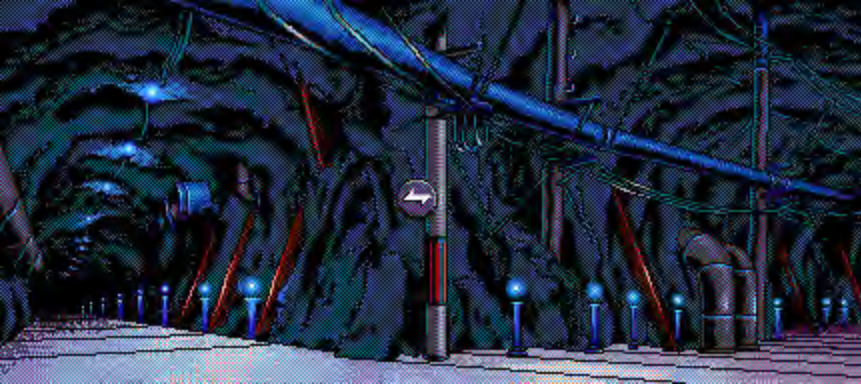












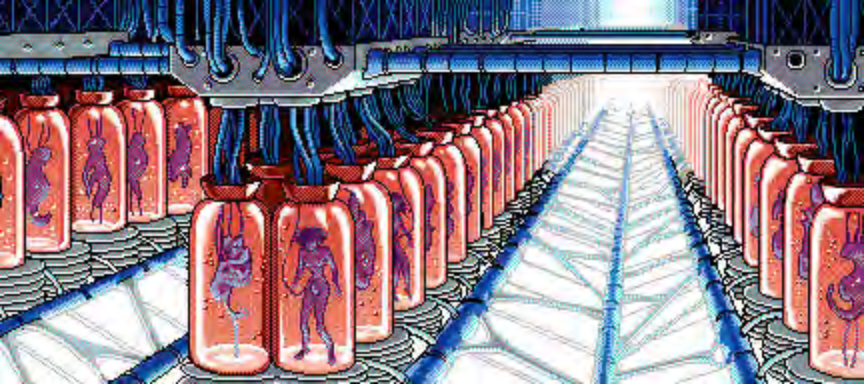




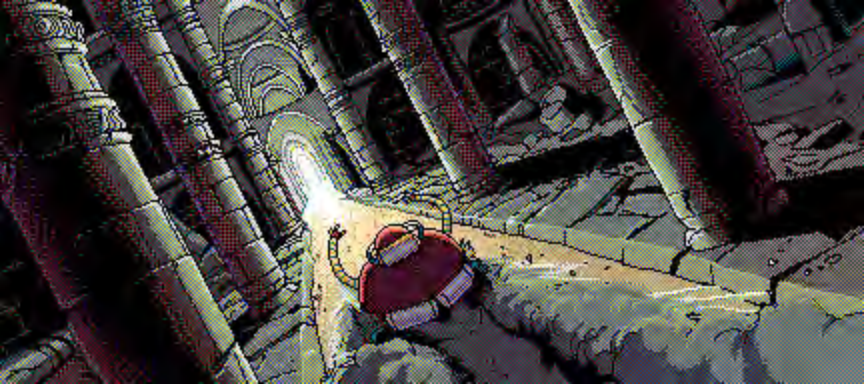








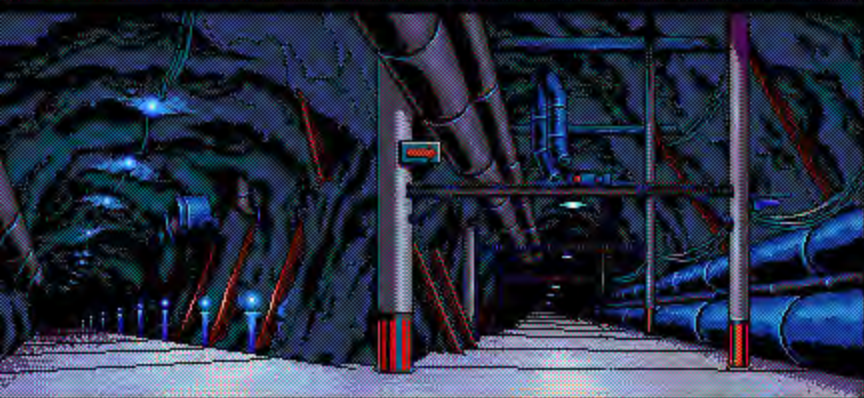


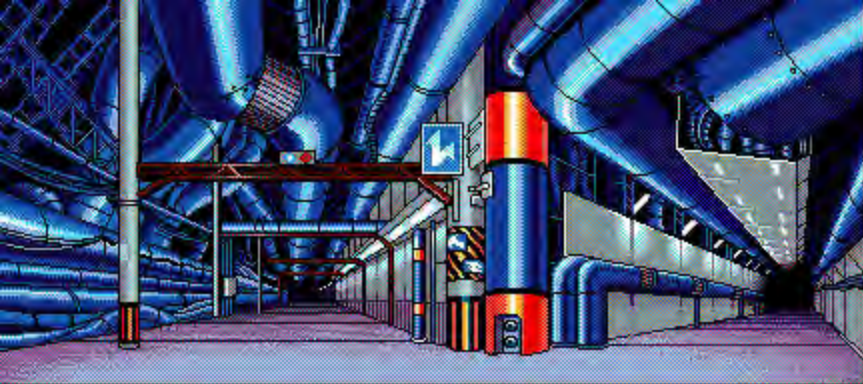


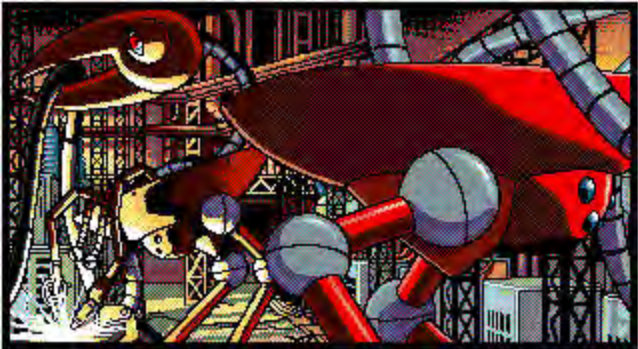














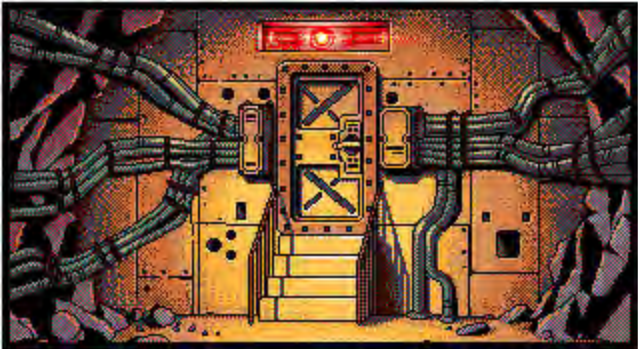






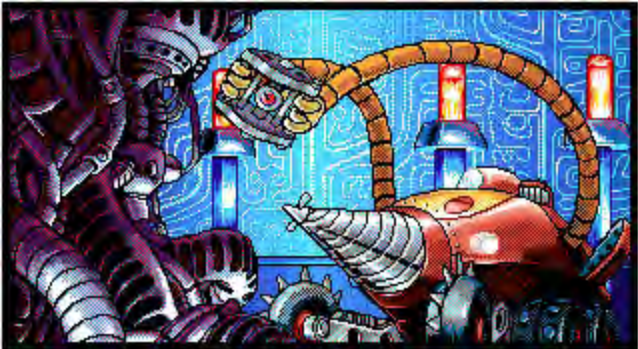




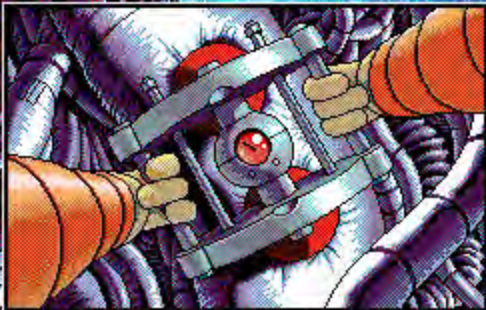














G-12



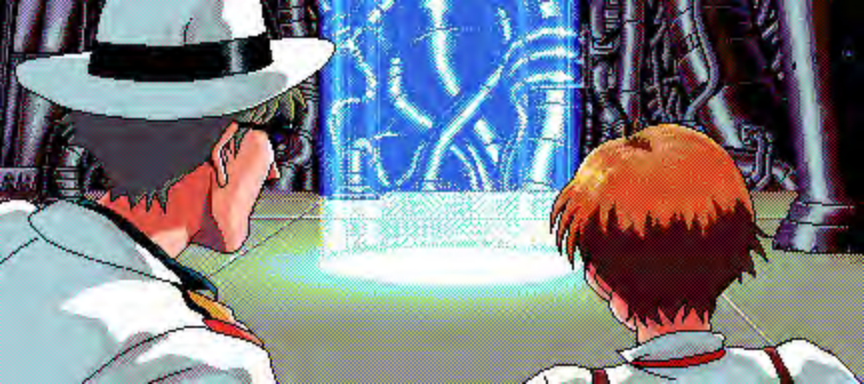


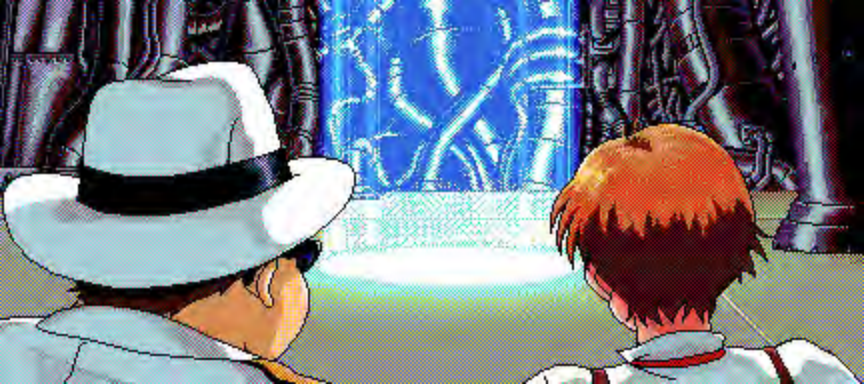


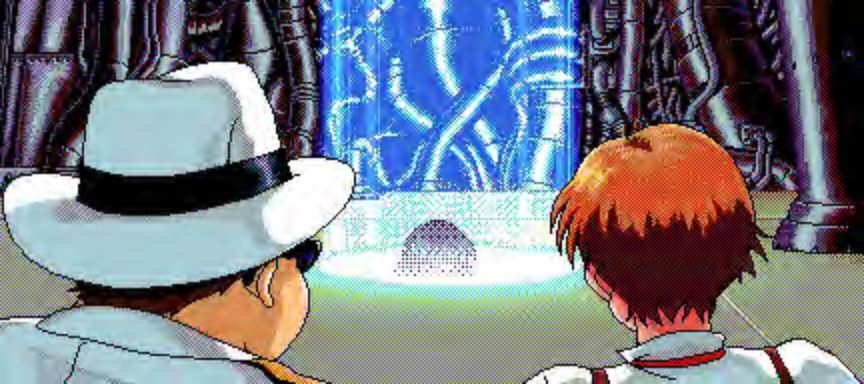










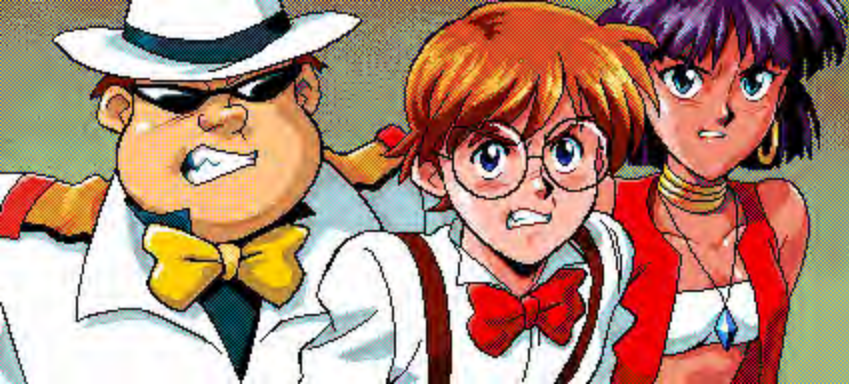
















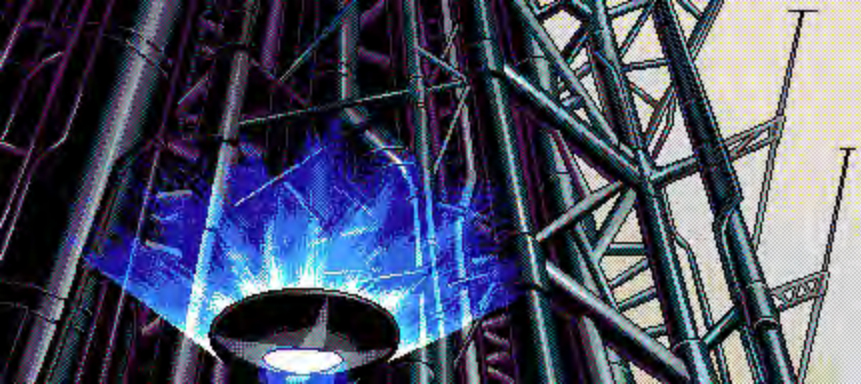


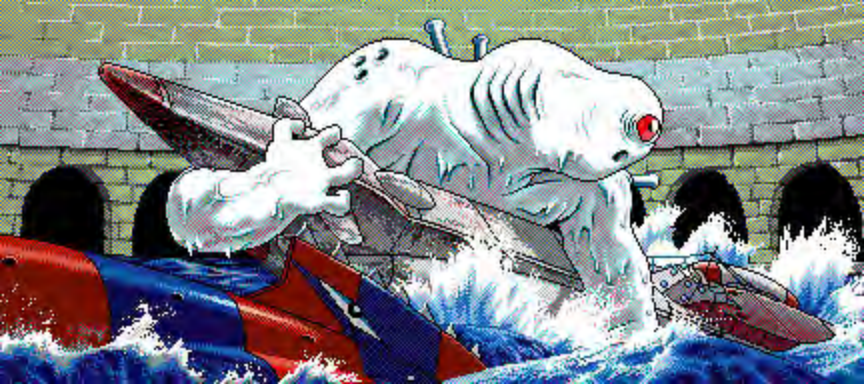
































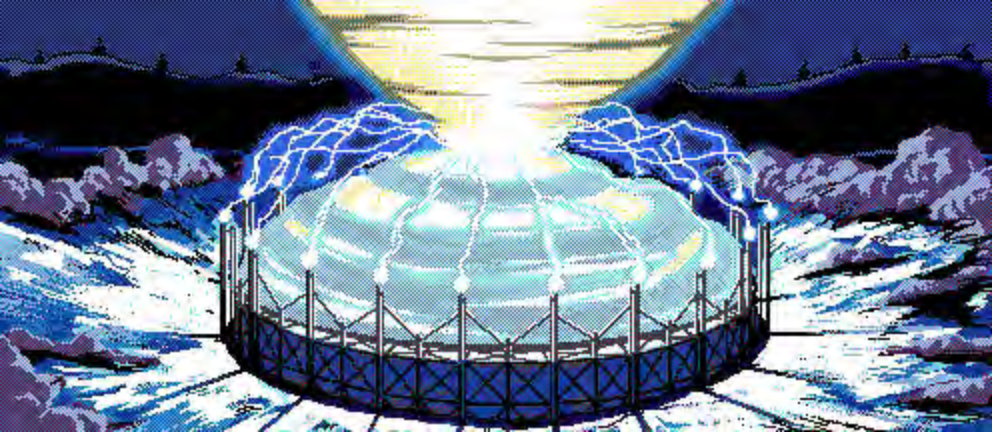






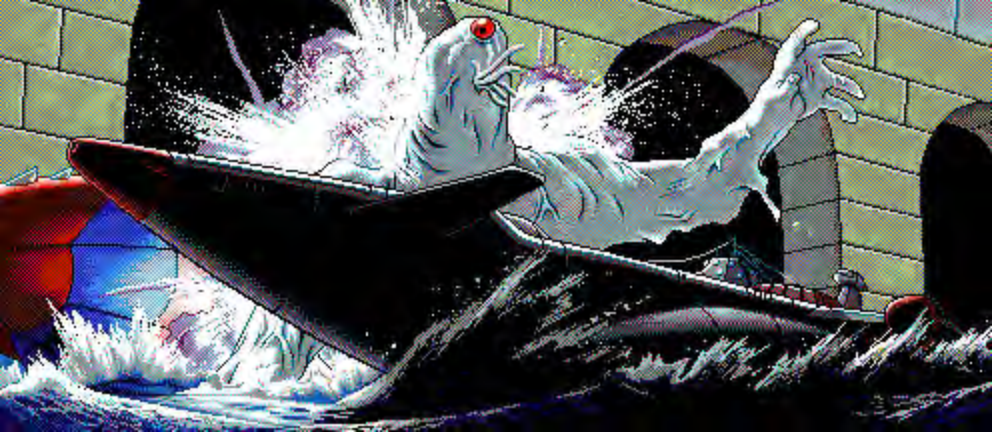


























1889年 7月25日

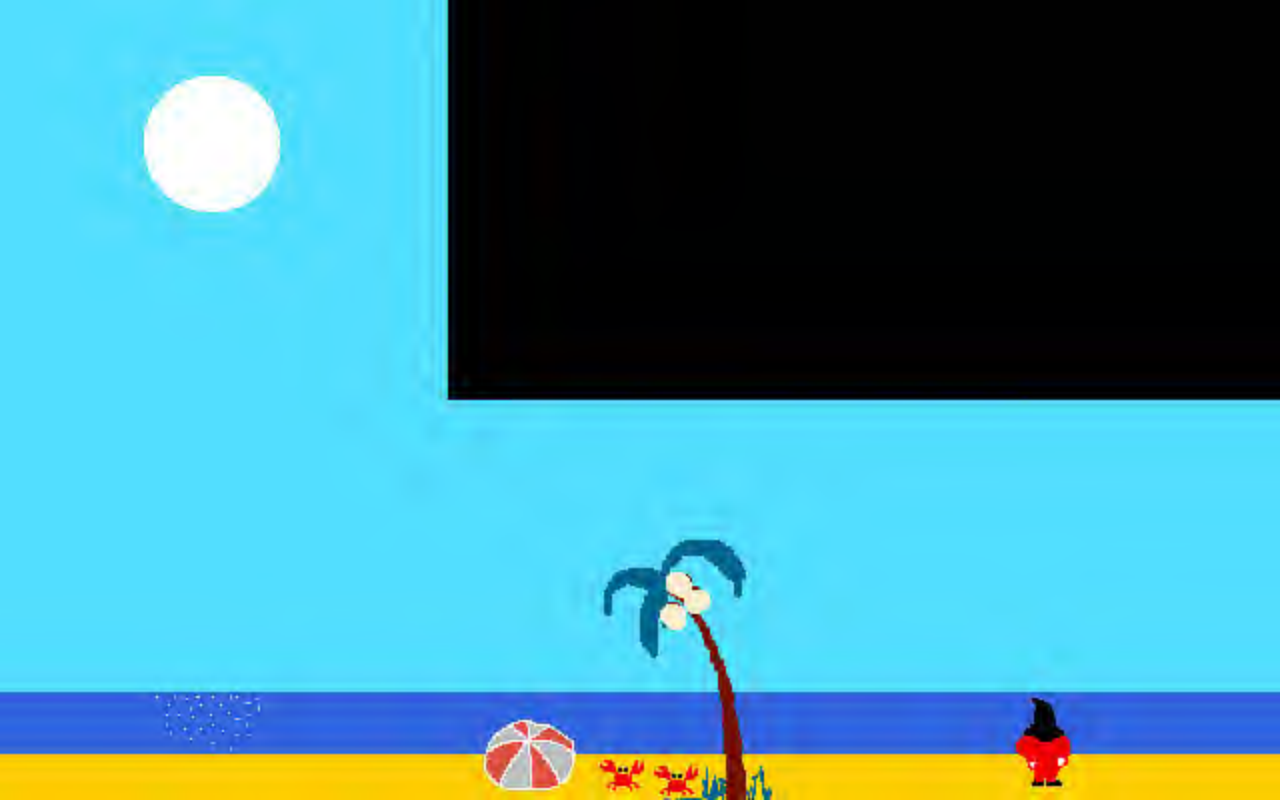
バミューダ海域にて海底火山噴火  
沿岸部で、高波による被害発生  
被害は幸いにも軽微  
重軽傷者、8名  
学術調査隊、26日出発予定……

1889年 7月25日

バミューダ海域にて海底火山噴火  
沿岸部で、高波による被害発生  
被害は幸いにも軽微  
重軽傷者、8名  
学術調査隊、26日出発予定……

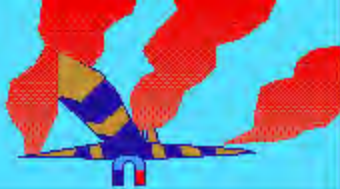












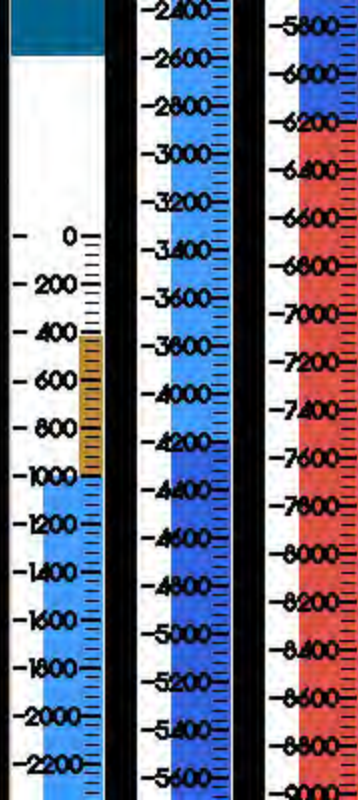
NHK

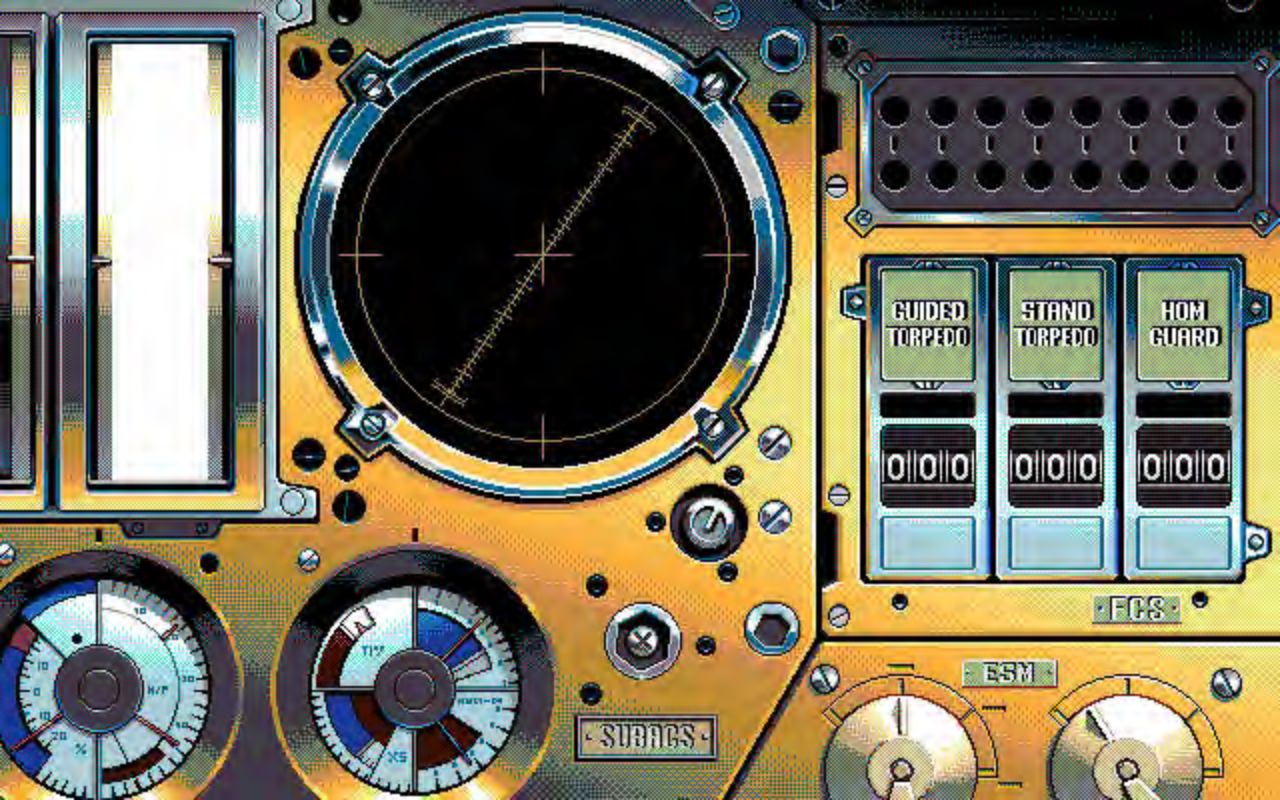


製作 GAINAX



0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
0





GUIDED  
TORPEDO

STAND  
TORPEDO

HOM  
GUARD

000

000

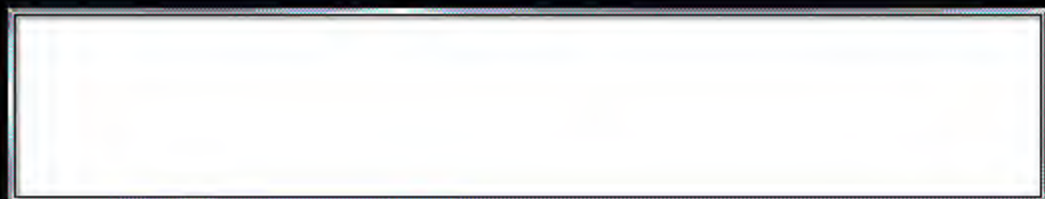
000

FCS

SUBMERS

ESM



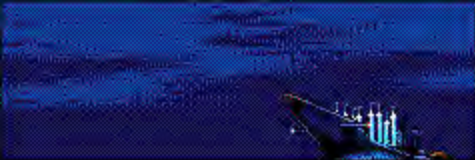




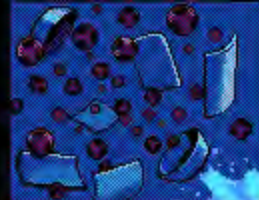






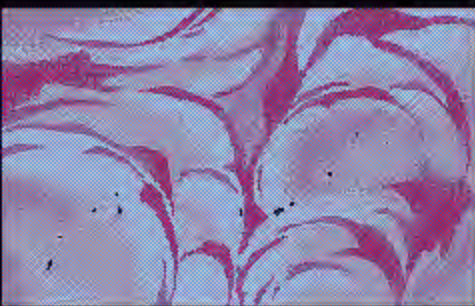
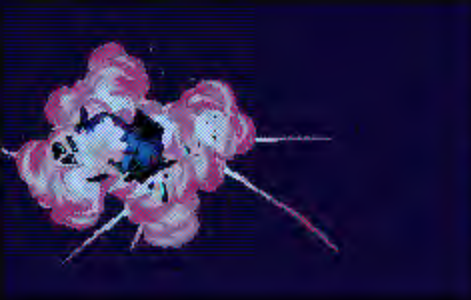


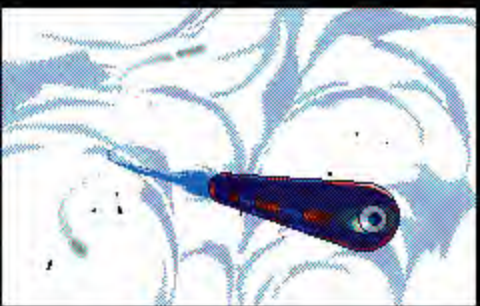
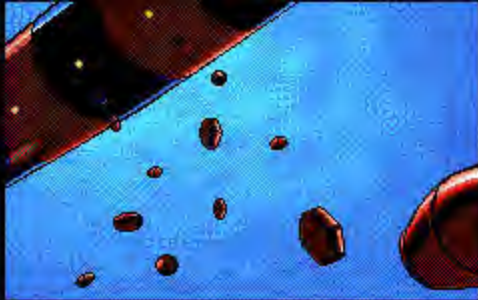


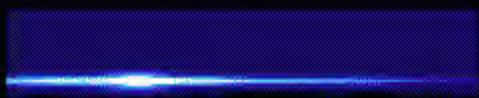




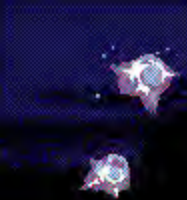


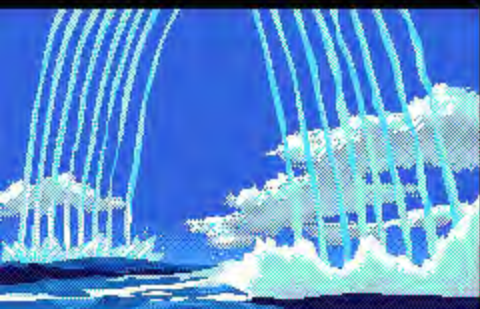
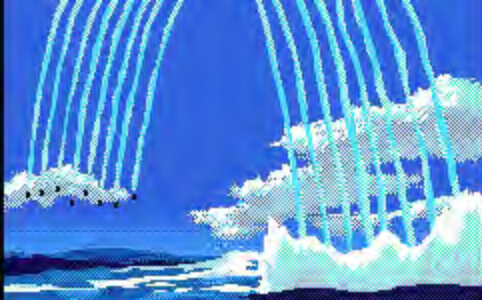
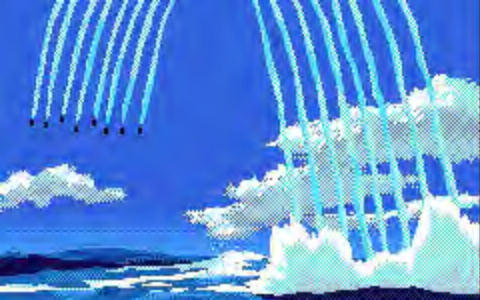












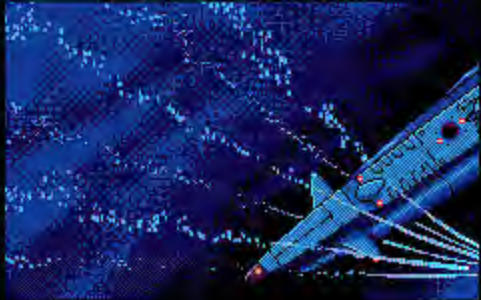




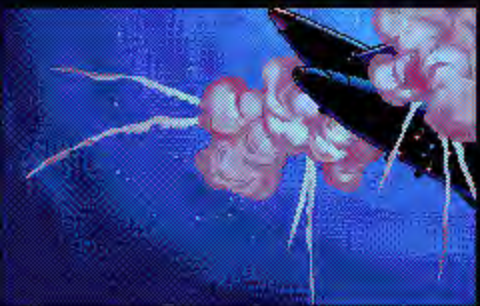




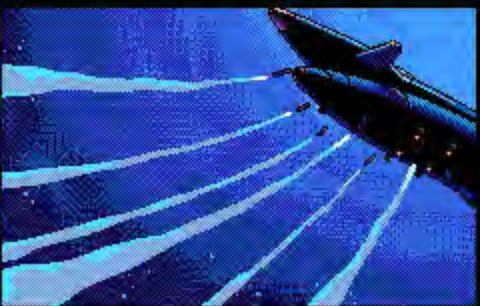






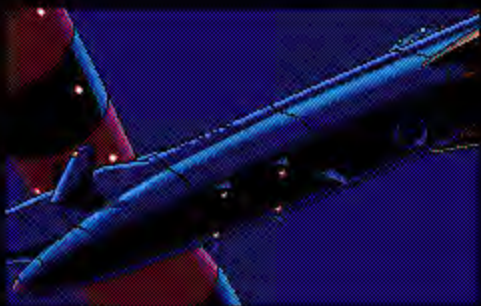




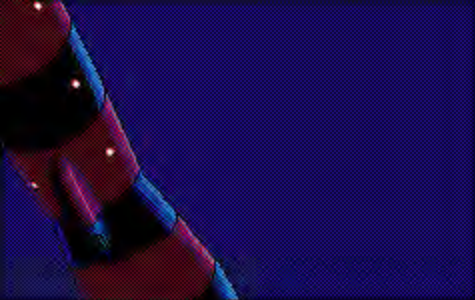


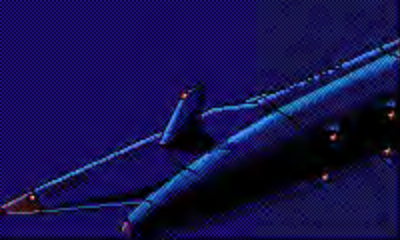
















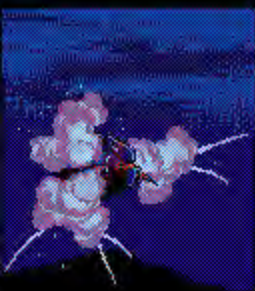










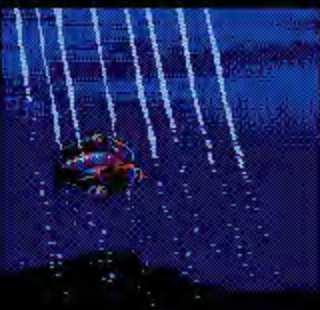
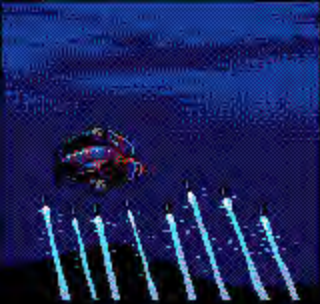






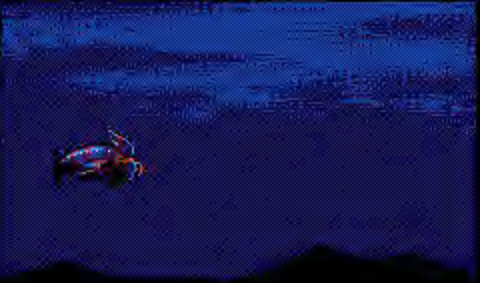






















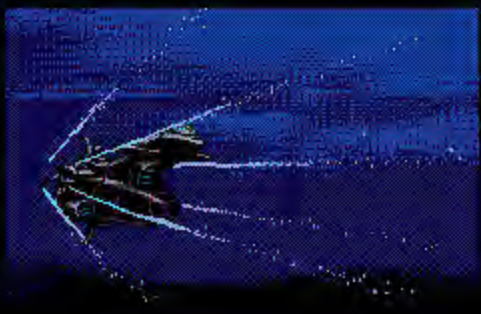










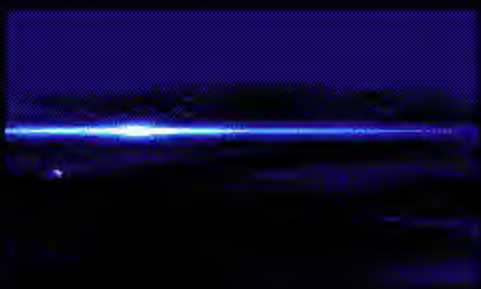


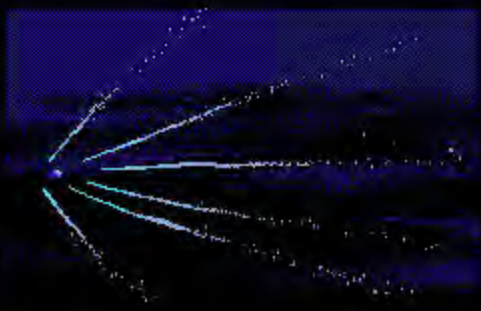


















MUSIC  
PICTURE

MUSIC FLOPPY DISK

THE SECRET  
OF  
THE BLUE WATER



FULLHCG-QUICK

DOWNLOAD

THIS PIC IS GIF+RAR

うみ  
海の神

©1989 NHK・SOGO VISION・TOHO ©1992 GAINAX